MELLÉKLETEK 10.

10./1. Anakreón: Gyűlölöm (T-táblázat)

|  |  |
| --- | --- |
| választott értékek | ELUTASÍTOTT ÉRTÉKEK |
| „KEDVELEM…”bölcsességszépség (Aphrodité)szerelem (Aphrodité)művészet (múzsák)szeretet | „GYŰLÖLÖM…”háborúlelki gyötrelemviadal(erőszak, ellenségeskedés) |

10./2. Szemponttáblázat Anakreón: Reggeliztem és Csokonai Vitéz Mihály: A boldogság című verseinek összehasonlító elemzéséhez

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ANAKREÓN: REGGELIZTEM | SZEMPONTOK | CSOKONAI VITÉZ MIHÁLY:A BÓLDOGSÁG |
|  | beszédhelyzet |  |
|  | vershelyzet részletei |  |
|  | érzékiség hatáselemei |  |
|  | időviszonyok |  |
|  | motívumok |  |

10./3. A házi feladat értékelésének szempontjai:

– Mennyire követi a produktum az eposzok eseményeit?

– Mennyire ötletes az ókori történet modern műfajokra való adaptációja?

– Mennyire felel meg a választott műfajok (film, blog, stb…) elvárásainak?

– A kidolgozás igényessége, alapossága, részletessége.

– Milyen mértékű a csoportok együttműködése a produktumok elkészítésében?