

## MELLÉKLETEK – 1. ÓRA

### A második ipari forradalom c. ppt (ld. mellékelt file)

#### 1. feladat



#### Találmányok

1. online feladatlap: Add meg a találmány nevét, töltsd ki a táblázatot a feltaláló nevével, a találmány 2-3 szavas lényegének leírásával, a találmány elődjének (ha létezett ilyen) vagy korábbi változatának megnevezésével! Ha találsz, írd be a ma létező márkanévet vagy a cég nevét, keress hozzá logót!  
(Megoldás)

Szlogen	Találmány neve	Feltaláló neve	Találmány lényege	Korábbi változat neve (ha van)	Mai cég név (és/vagy logó)
Villanyhernyó	villamos				
Szivar az égen	légújító				
Hallom! Hallom!	telefon				
Locsoló a keréken	gumiabroncs				
Csavar a sztori végén	turbina				
Szív, sűrít, gyújt, kipufog	motor				
Tűéles hang	gramofon				
Leláncolva jobb	kerékpár				
Átjáró a büfécocsiba	Pullmann-kocsi				
Áram wifin keresztül?	Tesla				

Biciklilánc az égben	repülőgép motoros				
Üzemidő: 13½ óra	izzólámpa				
Elkapott pillanat	fényképező- gép				
35 milliméter	film				

## 2. feladat

**Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala** Elektronikus kutatás

**KERESÉS**

Egyszerű keresés

**Összetett keresés**

**Szabadalmi oltalom**

- Kiegészítő oltalmi tanúsítvány
- Növényfajta-oltalom
- Használati minták oltalma
- Védjegyoltalom
  - Közösségi védjegy
- Foldrajzi árajelzők oltalma
- Formatervezési minták oltalma
  - Közösségi Formatervezési minták oltalma
- Topográfiaoltalom

**Szerzői jogi és kapcsolódó jogi védelem**

- Önkéntes műnyilvántartás
- Árva művek

Bejelentés típusa:  nemzeti  nemzetközi (PCT)  európai  átmeneti  használati minta-oltalomban is keres **ES** ?

Fajta:  növényfajta  állatfajta **ES** ?

Származás:  magyar  külföldi **ES** ?

Azonosító:  **ES** ?

Szabadalom címe:  **ES** ?

Kulcsszavak:  **ES** ?

- előfordulás helye:  igénypont  kivonat  leírás  újdonság kutatás  errata  addenda  szekvencia lista ?

Osztályjelzet:  **ES** ?

Nevék:  **ES** ?

- név típusa:  bejelentő  képviselő  feltaláló  hasznosító  kérelmező ?

Dátumok: Bejelentés napja **ES** ?

1900.01.01 - 1914.12.31

**Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala** Elektronikus kutatás

**KERESÉS** Találási Lista

**Találási lista statisztika**

Normál 106501 ESD ADRAS 106502 ESD **TABLÁZATOS 136639 ESD** ?

Fizetési Az összegére kattintva tekinthető meg az adatok!

Összes találat: 123 (30 9 sec)

Szűrés	Oltalom típusa	Státusz	Lejártesszám / Nyilvántartás	Ugyazság	Bejelentő	Cím	Osztályjelzet / Műfaj	Bejelentés dátuma	Árva
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	75024	75014	Schneider Franz	Reprezentációs repülőgépek, kibővített tartós felületének egyszögletes agromatikus állomozási irányban való elállítására		1914.12.30	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	68282	68262	Jacob Lehner & Co.	Összehajtható, köbökben szállható repülőgépekben a tartósáérték, feszítésgenerálókhoz		1914.11.23	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	68447	68447	Felato Kálmán	Hull csigán		1914.07.18	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	68274	68274	Althauswerke G. m. b. H.	Repülőgép		1914.06.03	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	68526	68526	Lavigne Georg Raymond	Repülőgép		1914.06.21	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	68440	68440	Jacob Lehner & Co.	Kerék nélküli repülőgépek számára		1914.02.06	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	66184	66184	Jacob Lehner & Co.	Kerék nélküli repülőgépek számára		1914.02.03	
<input type="checkbox"/>	SZABADALOM	Oltalmi neve áll. fenn.	78054	78054	Gambos Géza	Fluviokommunikációs megfigyelési célú műholdas távolsági vezeték mentőműködésű rádióalkalmazás		1913.12.17	

Válasszatok ki 5 találmányt és a Magyar Szabadalmi Hivatal adatbázisában (1900–1914 között) keressétek meg ennek vagy más hasonló találmánynak a magyarországi bejegyzését. 2. online feladatlap: **készítsetek táblázatot az alábbi adatokkal:**

- Kinek a neve alatt történt a bejegyzés? (pl. Wright testvérek stb.)
- A bejelentés napja.
- Mi az ötlet indoklása, a találmány lényege egy mondatban? (Használjátok a eredeti szöveget!)

Találmány neve	Bejegyző neve	Bejelentés napja	Ötlet indoklása, találmány lényege
<b>FURCSA TALÁLMA NYOK</b>			
Találmány	Miért nem megvalósítható?		

Keressetek az adatbázisban 1900–1914 között 5 „haszontalan” vagy „furcsa”, „életképtelen” találmányt 5 különböző keresőszóval, melyek mindegyike kapcsolódik a 14 találmányhoz. Írjátok le, hogy mai szemmel miért számítanak megvalósíthatatlannak vagy életképtelennek.

### **Otthon kidolgozandó feladat:**

Az adott keresőkifejezés alapján gyűjtsetek ki 10 szabadalmat 1900–1914 között!

A szabadalmak adatlapja és az eredeti szabadalmi leírások (pdf-ek) alapján írjatok rövid, 1500-2000 karakteres összefoglalót az adott találmánnyal kapcsolatban! Szempontok:

- Melyek voltak a feltalálók céljai?
- Mivel indokolja a feltaláló a szabadalom újszerűségét, fontosságát?
- Szerinted melyik a leghaszontalanabb, illetve melyek a leghasznosabbak és miért?
- Gyűjtsd ki a feltalálók foglalkozását, ahol ilyet találsz!
- Linkeld be valamelyik szabadalom beadójának életrajzát! Ha cég adta be, keress egy olyat, ami most is létezik (tehát jogutódja van), de ezek ne a nagy multi vállalatok legyenek! (Tehát Siemens stb. nem jó.)

## Egy megoldás a „SZEKRÉNY” keresőkifejezéssel:



Magyar Királyi Szabadalmi Hivatal

**Sz**ekrén**y**



### 1900-1914 közötti 10 találmánvok:

#### 1. Szekrény vízmérő készülék számára:

- ~ Mi volt a feltaláló célja: **Thomson János** (New York) találta fel, a foglalkozása **mérnök** volt. Ennek a találmány célja az volt, hogy vízmérő készülékeket tároljanak benne.
- ~ Mivel indokolja a feltaláló a szabadalom újszerűségét, fontosságát: Azzal, hogy a táska fenekét oly módon erősítette meg, hogy tartósabb legyen és elbírja a súlyt. A találmány célja tehát, hogy egy olcsó, tartós és minden körülmények között biztosan és automatikusan működő összeköttetést létesítsen.
- ~ Bejelentés ideje: 1900. 01.18.

#### 2. Szekrény könyvek, iratok stb. számára:

- ~ Mi volt a feltaláló célja: **Von Deb Groeben Erich őrnagy** (Berlin) gondolata volt. Ez a találmány könyvek megőrzésére szolgáló szekrény, aminél a tér jobban ki van használva, s a könyveknek egymás mögött több sorban való fölállítása el van kerülve.
- ~ Mivel indokolja a feltaláló a szabadalom újszerűségét, fontosságát: A szekrény nagysága a rendelkezésünkre álló falfelülettől függetlenül állapítható meg, mivel a könyvek a szekrényben nem a szokott módon élükkel, hanem lapjukkal előre fordítva, állítatnak föl.
- ~ Bejelentés ideje: 1902. 11. 15.

#### 3. Kipufogó szekrény vízi járműveknek, különösen tenger alatt járó hajók erőgépei számára:

- ~ Mi volt a feltaláló célja: **Electric Boat Company** nevéhez fűződik (New York). Tenger alatt járó hajók erőgépei számára szolgáló kipufogó szekrényeket rendszeren a víz felszíne alá helyezik el.
- ~ Honlapja: <http://www.theelectricboatco.com/>
- ~ Mivel indokolja a feltaláló a szabadalom újszerűségét, fontosságát: A kipufogó szekrényeket mozgó lezáró födéllal ellátni, mely a jármű belsejéből állítható és a szekrény kipufogó nyílásait, amiket a visszacsapó szelepek szabályoznak, addig, míg az erőgép áll, a külső víztől tömör zárása által elkülöníti el, úgy hogy a visszacsapó szelepeken, illetőleg kipufogó nyílásokon át ne juthasson víz a járműben lévő erőgépbe.
- ~ Bejelentés ideje: 1903.08.18

#### 4. Hangszelence szekrény fonográfok és gramofonok részére:

- ~ Mi volt a feltaláló célja: **Fischer Alex technikus** (Kensington) ötlete volt. A találmány célját az képezi, hogy az ismétlő és fölvevő hangsze-lence szekrények túlságos, vagyis hamis rezgése elkerülhető legyen.
- ~ Mivel indokolja a feltaláló a szabadalom újszerűségét, fontosságát: A találmány értelmében a hanglemez átmérőjét három részre osztották és a két osztáspont mindegyikén egy kupolaszerű vagy hasonló alakú ágyazódó darabot rendeztek el. A két ágyazódó darab közös tű rudat hordoz, mellyel az ágyazódó darabok közvetlenül vannak összekötve és a tűt célszerűen közepén vezeti.
- ~ Bejelentés ideje: 1905.04..27.

Melinda

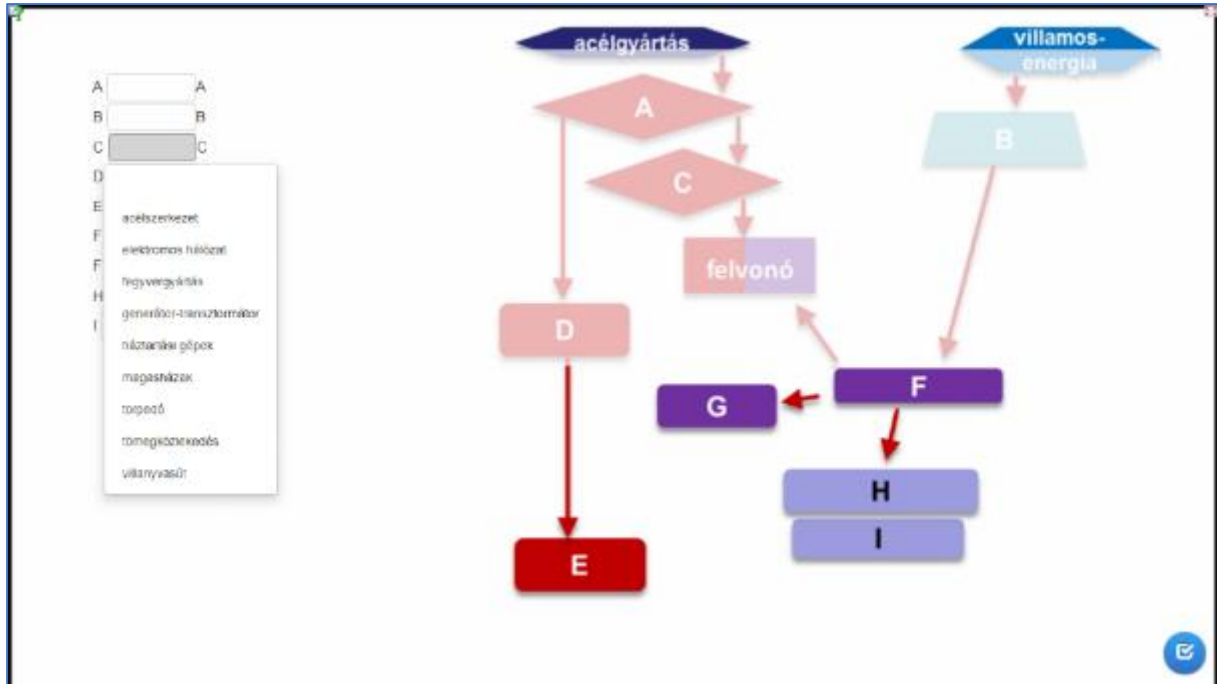
Töri

Gergely

## MELLÉKLET – 2. ÓRA

[A második ipari forradalom. Új energiák és technológiák](#) – LearningApps-feladat

[A második ipari forradalom - a kőolaj szerepe](#) – LearningApps-feladat



80 nap alatt a Föld körül (13–17. perc)



**4. KÖZLEKEDÉS**

**Karl Benz benzines motorral készült kocsija 1888-ban és próbaútján**

**FORD-ULATSZÁM**



**Henry Ford gyártotta először tömegesen az olcsó, könnyen összeszerelhető amerikai népautót, a Ford T-modellt**

**Az automatizálás korának úttörője, a futószalag is megjelent. A futószalagot is felhasználó első ipari szerelőszalag-rendszert Galamb József tervezte a detroiti Ford-gyárában.**

**Szuezi-csatorna, 1869 (Afrika megkerülése helyett Kairó-India)**

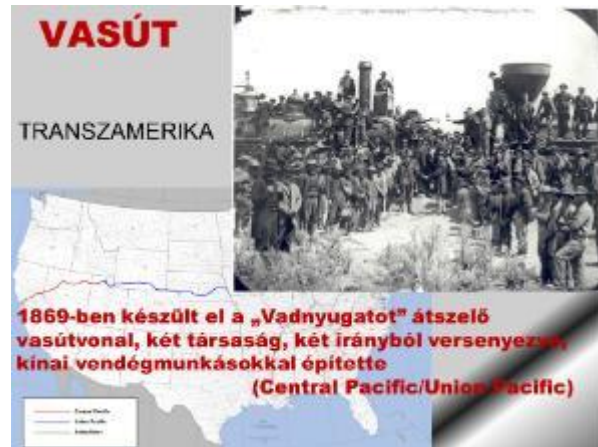


**Panama-csatorna, 1900 (Amerika megkerülése helyett Los Angeles-New York)**



**VASÚT**

**TRANSZAMERIKA**



**1869-ben készült el a „Vadnyugatot” átszelő vasútvonal, két társaság, két irányból versenyezve, kínai vendégmunkásokkal építette (Central Pacific/Union Pacific)**

- **TRANSZ-SZIBÉRIAI VASÚTVONAL**
- **Moszkva-Vlagyivosztk**





## 80 nap alatt a Föld körül



Városok	Közlekedési eszköz	Idő
Londonból Szuezbé	vasút és gőzhajó	7 nap
Szuezből Bombaybe	gőzhajó	13 nap
Bombayból Calcuttába	vasút és elefánt	3 nap
Calcuttából Hongkongba	gőzhajó	13 nap
Hongkongból Jokohamába	gőzhajó	6 nap
Jokohamából San Franciscóba	gőzhajó	22 nap
San Franciscóból New Yorkba	vasút és vitorlás szán	7 nap
New Yorkból Londonba	gőzhajó és vasút	9 nap

### 1. feladat

**80 NAP ALATT:** Verne regényében Phileas Fogg 80 nap alatt járta körül a Földet. 1912-ben ez már jóval rövidebb idő alatt megtehető volt.

**Kedves Olvasó,** számítsa ki, mennyi idő alatt lehet megtenni a távot! Hány nap a 80 nap 1912-ben?

**(Segítség: távolság/átlagsebesség = megtett órák száma. Megtett órák száma/24 = megtett napok száma.)**

**Maradék esetén (pl. 4.4 nap) add össze a töredék napokat is!**

1. Az utazó Londonból Liverpoolba vonaton jut el (**400 km, 6 óra**).
2. Ott felszáll a New York-i menetrendszerű hajójára (5500 km, 46 km/óra menetsebesség).
3. Ha szerencséje van, még eléri a vasúti csatlakozást Chicagóig, onnan a Pacific Railwayen San Franciscóig utazhat (táv: 5100 km, átlagsebesség 60-70 km).
4. A csendes-óceáni átkelés (Hongkongba) 12300 km, ugyancsak 46 km/óra. Hongkongból csak két nap múlva lehet csatlakozni Vlagyivosztok felé.
5. Hongkongból hajón Vlagyivosztokig 2900 km, 46km/óra.
6. A transzszibériai vasúton Moszkváig utazik (7021 km, 52 km/óra sebesség).
7. Moszkvából a Varsó–Berlin–Amszterdam–Calais–Dover–London vasúti vonalakon 2800 km (50 km/óra).

Útszakasz	Napok száma
London–Liverpool	
Liverpool–New York	
New York–Chicago–San Francisco	
San Francisco–Hongkong	
Hongkong–Vlagyivosztok	
Vlagyivosztok–Moszkva	
Moszkva–London	
<b>Összesen:</b>	

## 2. feladat

### TERVEZD MEG A FÖLD KÖRÜLI UTAZÁST MA!

Csoportonként számoljátok ki, hogy a Phileas Fogg korabeli járművekkel (hajó, vonat, autómobil) hány nap alatt tehető meg a föld körüli út! Használjátok az autós/tömegközlekedéses útvonaltervezőket, illetve a vasúti menetrendeket, hajómenetrendeket!



#### I. rész: Londontól Szuezig (1. tanuló)

##### Utazás: Londontól Brindisiig:

Michelin vagy Google útvonaltervező

##### Utazás: Brindisi–Thesszaloniki–Isztambul):

<http://www ferries-greece.com/routes/ferries-to-greece/brindisi/>

Michelin vagy Google útvonaltervező

##### Alternatív utazás: London–Velence–Isztambul

<https://raileurope.co.uk/destinations/london-venice-train>

<https://www.luxury-trains.co.uk/venice-simplon-orient-express/train-timetables.htm>

<https://rail.cc/hu/ejszakai-vonatok/bukarest-isztambul-bosfor/134>

##### Utazás: Isztambulból Kairóig:

Michelin vagy Google útvonaltervező (autó)



II. rész: Szueztől Jokohamáig **(2. tanuló)**

**Utazás: Luxushajóval Szueztől Bombayig (Mumbai):**

<http://www.azamarclubcruises.com/destinations/asia-pacific>

**Utazás: vonattal Mumbaiból Kalkuttáig (Kolkata):**

<http://indiarailinfo.com/>

**Utazás: Kalkutta–(Szingapúr)–Hongkong:**

[https://www.makemytrip.com/holidays-international/singapore\\_cruise\\_packages-from-kolkata.html](https://www.makemytrip.com/holidays-international/singapore_cruise_packages-from-kolkata.html)

<https://www.crystalcruises.com/voyage/singapore-to-hong-kong-ocs210127-15>

**Utazás: Hong Kong–Tokió (Tokyo) kirándulójajó:**

<http://www.cruisecompete.com/>

III. rész: Át a Csendes-óceánon **(3. tanuló)**

**Utazás: Tokió–San Francisco** (alaszakai kitérővel) az egyetlen lehetőség, ami pár nappal meghosszabbítja az utat:

<https://www.cruisecritic.co.uk/cruiseto/cruiseitineraries.cfm?depcity=226&portofcall=44>

**Alternatív út: Kereskedelmi hajójáráttal Tokió–Oakland** (Kalifornia)

[http://www.apl.com/routes/html/asia\\_north\\_america.html](http://www.apl.com/routes/html/asia_north_america.html)

IV. rész: San Franciscótól Liverpoolig **(4. tanuló)**

**Utazás: San Francisco–New York** az Amtrak járataival :

<http://www.amtrak.com/train-routes>

**Utazás: New York–Southampton:**

<http://www.cunard.com/cruise-types/transatlantic-cruises>

**Utazás: Southampton–Liverpool (vagy London)**



**Számoljátok ki a részdőket is!**

Kontrollcsoport: Az eredeti utazás állomásait mind el kell érnetek, így tegyétek meg repülőjáratokkal az utat!

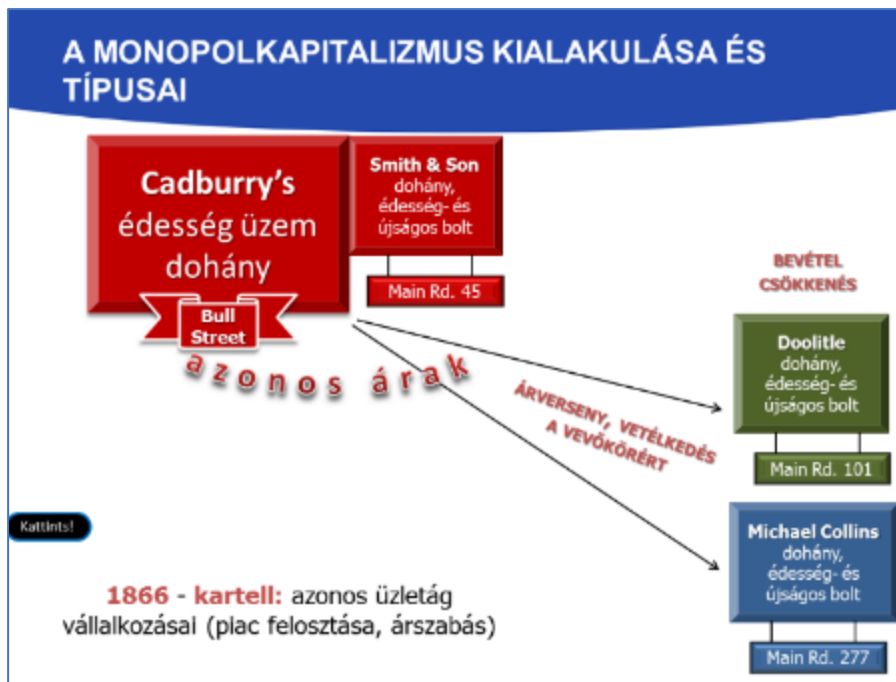
**3. feladat:** [A Trip Down Market Street in 1905 \(San Francisco\)](#)

**3. online feladatlap**

Kérdés	Válasz
Milyen közlekedési eszközön utazva vették fel a filmet?	
Mi hajtja ezt az eszközt?	
Hogyan vannak feltüntetve az úton a közlekedést szabályozó jelek?	
Milyen táblák, jelek szabályozzák a közlekedést?	
Mi a kötelező menetirány a járművek számára?	
Hogyan közlekednek a gyalogosok?	
Milyen szabályok érvényesülnek a kanyarodásnál, fordulásnál, előzésénél?	
Milyen tömegközlekedési eszközöket látsz?	
Mi okozhatott balesetet az adott helyzetben?	
Milyen szabályokra lenne szükség az adott közlekedési helyzetben?	
Hogyan férnek meg az ipari forradalom előtti és utáni közlekedési eszközök együtt?	

## MELLÉKLET 3. – ÓRA

### A kapitalizmus új formái (saját prezentáció): monopolkapitalizmus.ppt



### 1. feladat (Rockefeller)

Olvassátok el az „interjút”, nézzétek meg a film első 15 percét és keressétek meg a hasonlóságokat/különbségeket úgy, hogy közben válaszokat adtok a táblázat kérdéseire!

#### Az olajkirály

Megkérdeztük...

Rockefeller a Standard Oil Co. monopolhelyzetéről

#### Riporter: Miben látja a Standard Oil sikerének titkát?

R.: Abban a következetes politikában, hogy termékeinek minőségével és olcsóságával biztosítja üzleti tevékenységének széleskörű fejlődését. Nem kíméli a költséget, hogy megtalálja, biztosítsa és hasznosítsa a legolcsóbb termelési eljárásokat. Megszerezte a legjobb munkafelügyelőket és a legjobb béreket fizeti. Sohasem tévovázott, hogy a régi gépeket vagy telepeket az újakért vagy jobbakért feláldozza. Olyan helyekre telepítette az üzemeket, ahonnan a legkisebb befektetéssel tudták ellátni a piacokat. Nemcsak fő termékeinknek, hanem minden mellékterméknek is keresünk piacokat, nem kímélve a reklámköltséget.

#### Ri.: Hogyan reagált a Szenátus trösztellenes törvényére, ami megtiltja a mammutméretű cégek létrehozását?

R.: Két ember társas viszonya elegendő lehet egy kisebb vállalkozáshoz, ha azonban növekszik vagy fejleszthető a dolog, több vállalkozót, több tőkét kell bevonni. Az üzlet aztán olyan óriásivá fejlődhet, hogy részvénytársaság alapítására lesz szükség. A szövetségi kormány lépése ellen hiába próbáltam tiltakozni, a Legfelsőbb Bíróság ellenem ítélt.

#### Ri.: Hogyan kezdődött ez a hatalmas méretű fejlődés a Standardnál ?

R.: Apám házaló volt: petróleumot árult mint gyógyszert. Gyakran kellett neki eladnom dolgokat – játékból – így tanított az üzletelés fortélyaira. 1000 dollár tőkével nyitottam meg első vállalkozásomat – apámtól kaptam rá a kölcsönt, 10 % kamatra. Első társulásunk egyszerű társas viszony volt, csak később alapítottunk részvénytársaságot Ohióban. Ez helyi olajfinomításhoz elég volt. Hamar felfedeztük, hogy sokkal gazdaságosabban lehet exportra termelni a tengerparton, ezért finomítókat létesítettünk Brooklynban, Philadelphiában, és létrehoztuk a szükséges korporációkat New Yorkban és New Jerseyben.

Amint az üzlet növekedett, hamar beláttuk, hogy az olaj eredeti, hordóban történő szállítása tovább nem tartható. A csomagolás gyakran többbe került, mint maga az áru. Így új szállítási eljárások felé fordult a figyelmünk, áttértünk a csővezetésekre, tőkét biztosítva a rendszernek. Az olajvezetékek létesítéséhez koncessziót kellett szereznünk azoktól az államoktól, amelyek területén áthaladtak, és korporációink ezekben az államokban arra kényszerültek, hogy a különböző államok szabadalomlevelei alapján működjenek. A csővezeték kiépítése 50 milliónyi tőkét kívánt meg. Ezt – ipari üzemek bevonása nélkül – nem lehetett volna felépíteni.

A vezeték további beruházásokat is igényelt: vasúti tartálykocsikat, végezetül tankhajókat. Tőkét kellett ezekbe is fektetni és korporációkat létrehozni, amelyek birtokolták és üzemeltették azokat. Minden megtett lépést az üzlet követelt meg, ha azt megfelelően akartuk fejleszteni. Csak ezekkel az egymást övető lépésekkel és ilyen ipari képződményekkel képes ma Amerika hasznosítani a földjéből bőven áradó ajándékot, és ellátni a világot az eddig ismert legjobb és legolcsóbb világító olajjal. Az olajért az USA külföldről évi 50 millió dollárt kap, aminek nagy része munkabér. **(Saját összeállítás)**

### 1. online feladatlap: [A férfiak, akik felépítették Amerikát](#)

	Film	Interjú
Milyen szempontból fontos az üzleti vetélytársak megismerése?		
Milyen személyiségnek ábrázolja a film Rockefellert?		
Mi volt az üzletben a kockázat Rockefeller részéről?		
Milyen volt Rockefeller és apja kapcsolata a film és az interjú szerint?		
Mi bizonyítja a filmben és a interjúban, hogy Rockefeller a hatékonyság megszállottja volt?		
Milyen lépéseket tett Rockefeller az olajfinomításban rejlő lehetőségek kihasználására?		
Mi volt a Standard Oil névválasztásának az oka?		
Hogyan tudta növelni Rockefeller az olajmennység eladását?		
Milyen kiadásai voltak a Standard Oilnak a növekedés során?		
Keresd meg a neten, melyek voltak Rockefeller kezdő vállalkozásai és hogyan járultak hozzá sikeréhez (mind a vagyongyűjtés, mind a tapasztalat terén)		

## 2. feladat

### Hölgyek öröme – feladatlap

#### Hölgyek öröme, 1. rész

<b>a) 00–06.’</b>	
Milyen hatást kelt az áruház Denise-re? Miért?	
Milyen körülmények között találja Denis a bácsikáját a boltban?	
Miért nem örül a nagybácsi Denise-nek?	
Milyen kereskedelmi osztályokat néz meg Denise?	
Hogyan értelmezhető Sam „ajándéka” Denisnek?	
Mi jellemzi az első emeleti osztályt? Mit árulnak ott?	
Mi Denise munkatapasztalata?	
Miért veszik fel Denise-t szinte azonnal?	
<b>b) 14’30”–17.’</b>	
Mi az áruház tulajdonosának elsődleges célja?	
Miben tér el a tulajdonos és partnere javaslata az eladás növelésére tett ötletek szempontjából? (Moray és Dudley)	
Milyen módszert alkalmaz az áruház a beszállítókkal?	
Mi ennek a módszernek a kockázata	
- az áruház részéről?	
- a beszállítók részéről?	
<b>c) 44’15”–50.’</b>	
Mi lehet a válasz a kérdésre? („Mi garantálja, hogy mindig fognak pénzt költeni?”)	
Hogyan viszonyul az üzleti világ az áruház terjeszkedésének ötletéhez?	
A jelenet hogyan cáfol rá a kétkedésre?	
A kínálat vagy a tálalás a vonzóbb a vásárlók számára?	
Moray elsősorban üzleti szempontból akar nőtlen maradni. Miért?	
Hogyan erősíti Moray a csapatszellemet?	
<b>összesen 15 perc</b>	

## MELLÉKLET – 4. ÓRA

### Hölgyek öröme

„A December Tizedike utcában megnyílt a kibővített és felújított "Hölgyek Öröme" nagyáruház. Középen, a díszkapu tengelyében, széles terem nyílt, főfaltól főfalig; jobbra-balra tőle két szűkebb folyosó, a Monsigny és a Michodière terem. Az udvarokat beüvegezték és átalakították; a földszintről vaslépcsők vittek föl, s a két emeleten vashidak vezettek át, egyik oldalról a másikra. Mindenholt teret nyertek, a levegő és a fény szabadon áradt be, a közönség kényelmesen járhatott-kelhetett a hosszú karú tartóoszlopok merész ívei alatt. A modern kereskedelem székesegyháza volt ez, szilárd és könnyed, a vásárlók népének befogadására. Lenn, a nagyteremben, a kapunál levő maradékárúkon kívül a nyakkendő-, a kesztyű- és a selyemosztály volt elhelyezve; a Monsigny termet a fehérnemű- és olcsó pamutáruosztály foglalta el, a Michodière termet pedig a rövidáru-, a kötszövöttáru-, a posztó-, és gyapjúosztály. Az első emeleten volt a konfekció-, a finomfehérnemű-, a sál-, a csipke-, és más, új osztályok; a második emeletre helyezték az ágyneműt, szőnyeget, bútorszövetet, szóval a sok helyet foglaló és nehezen kezelhető árukat.

Reggel óta egyre nőtt a tömeg. Áruház nem forgatta még föl a várost ilyen harsogó reklámozással. A Hölgyek Öröme most már 600 000 frankot költött évenként plakátra, hirdetésre, mindenféle felhívásokra; 400 000 jegyzéket küldtek szét és több mint 100 000 frank ára szövetet vagdaltak el mintának. Teljesen elárasztották az újságokat, a falakat, telekiabálták a közönség fülét. Eleven reklám lett, tarkabarka, aranyos bazar- pompájában, széles kirakataival, melyekben elért a női ruházat egész költeménye. Festett, vésett, faragott címereivel, melyek a földszinti márványlapoktól fölérték egészen a tetők fölött ívesen gömbölyödő bádoglemezekig és kibontott aranyászlócskáikon az ég kékjére kirajzolódó a szivárvány minden színében olvasni lehetett a cég nevét. Odalenn, a kirakatokban szemképráztató a fehérneműk kiállítása. Itt volt a délutáni tolongás ideje. Közel százezer vásárló fulladozott a termekben és csarnokokban. A négyszögű dobozokba rakott, keskeny selyemszalaggal átkötött kosztümök úgy voltak összehajtogatva, hogy csak a kék és piros szegésű hozzávalót lehetett látni; minden doboz sarkán rajz mutatta, hogy milyen lesz a kész kosztüm, egy fejedelmi megjelenésű hölgy termetén.

A nagyterem most már utcától utcáig ért. Jobbra és balra, mint egy templom oldalhajói a keskenyebb Monsigny és Michodière termek szintén megszakítás nélkül húzódtak a két utca mentén. Helyenként valóságos térré szélesedtek a csarnokok, a függő lépcsők és felüljárók ércvázai között. Az osztályok száma most 50-re nőtt, néhányat ezen a napon nyitottak meg, az üzlet állandó bővítése miatt az évadra a személyzet létszámát is 3045-re emelték. Az előcsarnokban az olcsó áruk fékeztek le a mohó tömeget. Az áruházban ezalatt zajlott az élet, a felvonókat ostromolták, az emberek egymást taposták a büfében és az olvasóteremben. Mindenki az új ajándékról beszélt. Kis fehér ibolyabokrétákat kapott minden hölgy, a pénztárak mellett osztogatták inasok. A fehérneműosztályon szégyentelenül kitergettek mindent: felfordították és alulról mutatták meg a nőt, kezdve a polgárasszonyon, aki egy darabból álló vászonalsót hord, a csipkebugyiig.

Az új illatszert osztályt az olvasóterem mellett helyezték el. Marakodtak a vevők az "Öröm" szappanért, mely a cég különlegessége. A bezárt illatpára az egész termet elárasztotta. Kevés osztály kezdte oly szerényen, mint az ajándékosztály, most zsúfolva volt bronzokkal, lakkozott tárgyakkal, elefántcsont faragványokkal, évi másfél milliót forgalmazott. Egyébként állandóan keletkeztek új osztályok, decemberben kettővel is kísérleteztek, hogy betömjék a téli holt szezon hézagait: egy könyvosztályt és egy gyermekjátékosztály állítottak fel, amelyek bizonyára újabb üzleteket tesznek tönkre a környéken. Hatot ütött az óra, míg a napfény kialvóban volt, egyenként kigyulladtak a villamos lámpák. A közönség már húzódott kifelé, az asszonyközönség megsemmisülten távozott eltelve gyönyörűséggel és szégyenkezéssel, mintha gyanús

szállodában elégítette volna ki vágyait. Az igazgató egyre nézte őket. Ő volt az, aki kényre-kegyre uralkodott rajtuk, soha ki nem fogyó áruhegyeivel, árcsökkentéseivel, reklámjaival. Alkotása egy új vallást teremtett, s a templomot, melyet e megrendülő hit lassan elhagyott, az ő bazárja helyettesítette a tétlenné váló lelkek számára.” (Zola: *Hölgyek öröme*)

**Feladat a csoport azon tagja számára, aki a szöveget olvassa el:**

Keresd ki a szövegből és ismertesd (emeld ki, olvasd fel) a csoporttal (gondolatébresztő) azokat a módszereket, mellyel

- az áruház termékeit reklámozzák,
- nagyobb bevételre tudnak szert tenni,
- az áruházban befolyásolják a vevőket (marketingfogások).

**Hölgyek öröme, 7. rész**

**A csoport feladata: 1 fő a Hölgyek öröme áruház tulajdonosaként (John Moray), 1 fő az egyik kiskereskedőként (nagybácsi pl.), 1 fő a női eladóként (Denise) mondja el észrevételeit és érveit. (film 2–10., 14–16. perc)**

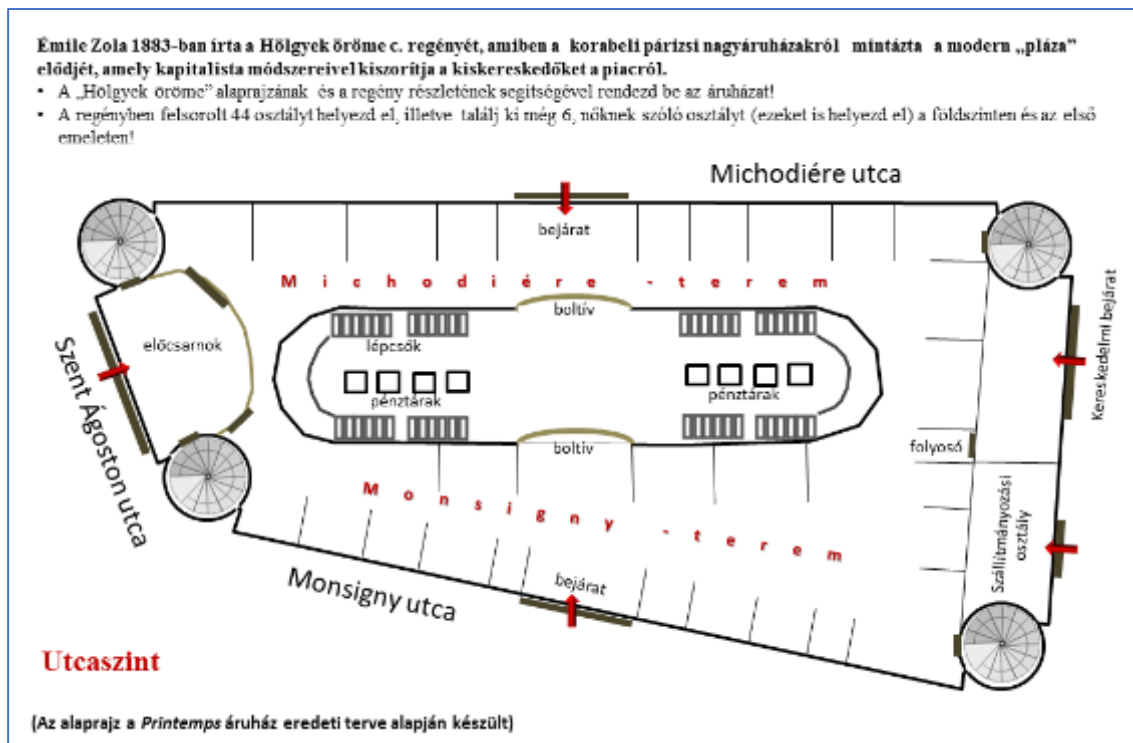
**Online feladatlap:**

<b><u>John Moray tulajdonos</u></b>	
<b>Jó marketingmódszerek (filmből)</b>	
<b>Javaslat más marketingmódszerre</b>	
<b>Érvek a kiskereskedelem ellen</b>	

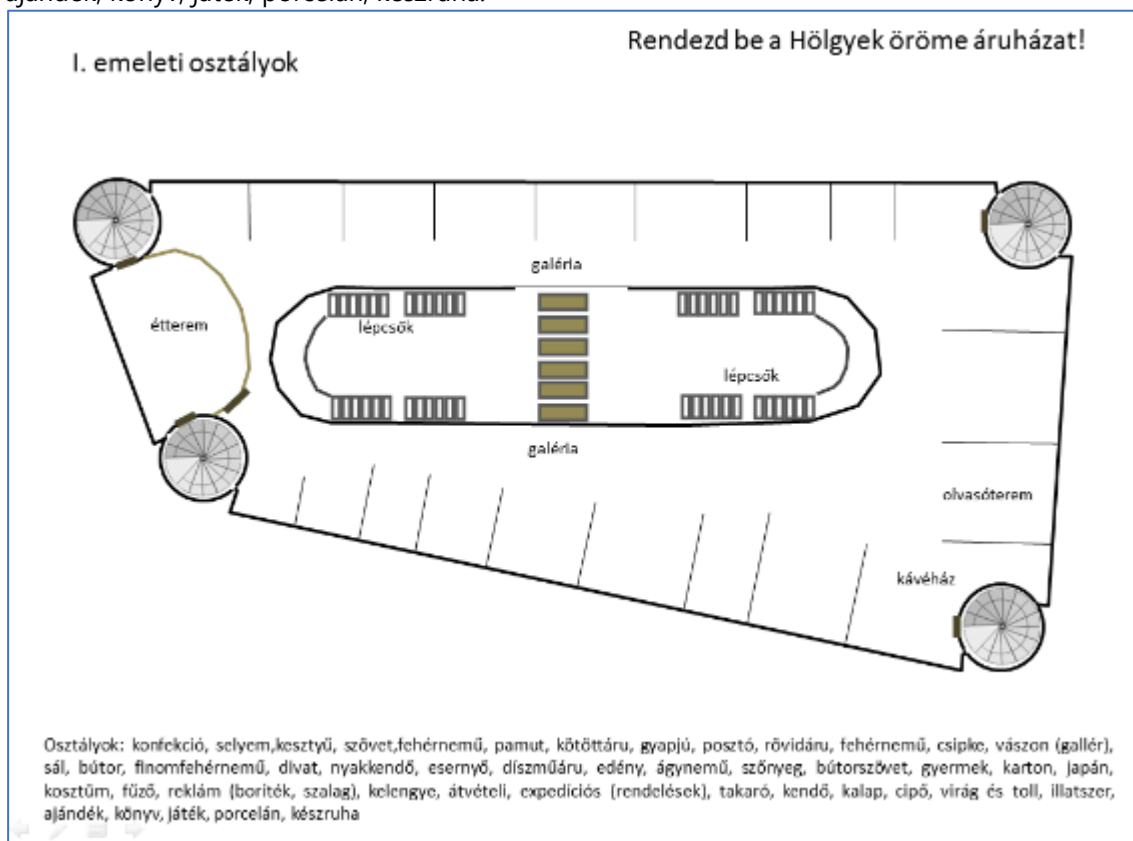
<b><u>Kiskereskedők</u></b>	
<b>Jó marketingmódszerek (filmből)</b>	
<b>Javaslat más marketingmódszerre</b>	
<b>Érvek az áruház ellen, a kiskereskedelem mellett</b>	

<b><u>Denise</u></b>	
<b>Jó marketingötletek</b>	
<b>Javasolt más módszer</b>	
<b>Érvek a kis- és a nagykereskedelem együttélésére</b>	

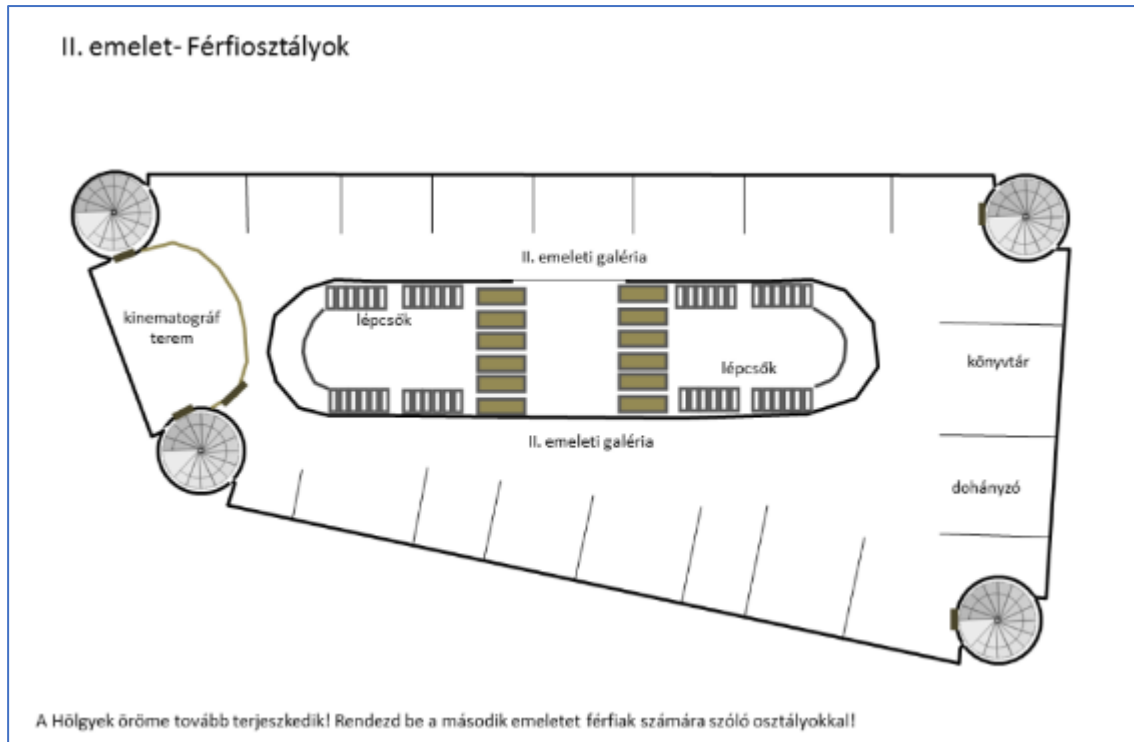
**Rendezzük be a plázát! (Használjátok a [GIMP](#)-et a feliratok elhelyezéséhez!)**



**Osztályok:** konfekció, selyem, kesztyű, szövet, fehérnemű, pamut, kötöttáru, gyapjú, posztó, rövidáru, fehérnemű, csipke, vászon (gallér), sál, bútor, finom fehérnemű, divat, nyakkendő, esernyő, díszműáru, edény, ágynemű, szőnyeg, bútorszövet, gyermek, karton, japán, kosztüm, fűző, reklám (boríték, szalag), kelengye, átvételi, expedíciós (rendelések levélben), takaró, kendő, kalap, cipő, virág és toll, illatszer, ajándék, könyv, játék, porcelán, készruha.



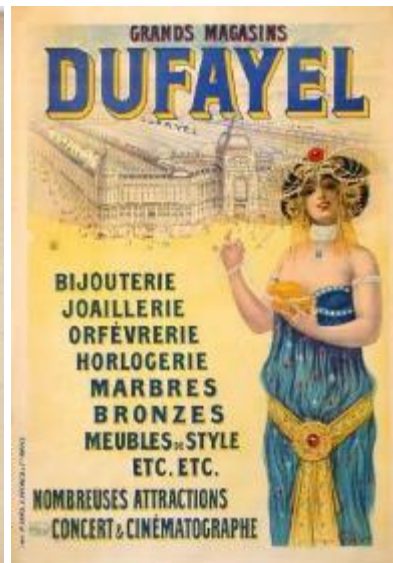




### Reklámok – feladatlap (házi feladat)

**A korabeli (eredeti) áruházi plakátokon a vizuális megjelenítés hogyan akar hatni a vevőkre? Mi a célközönsége?**

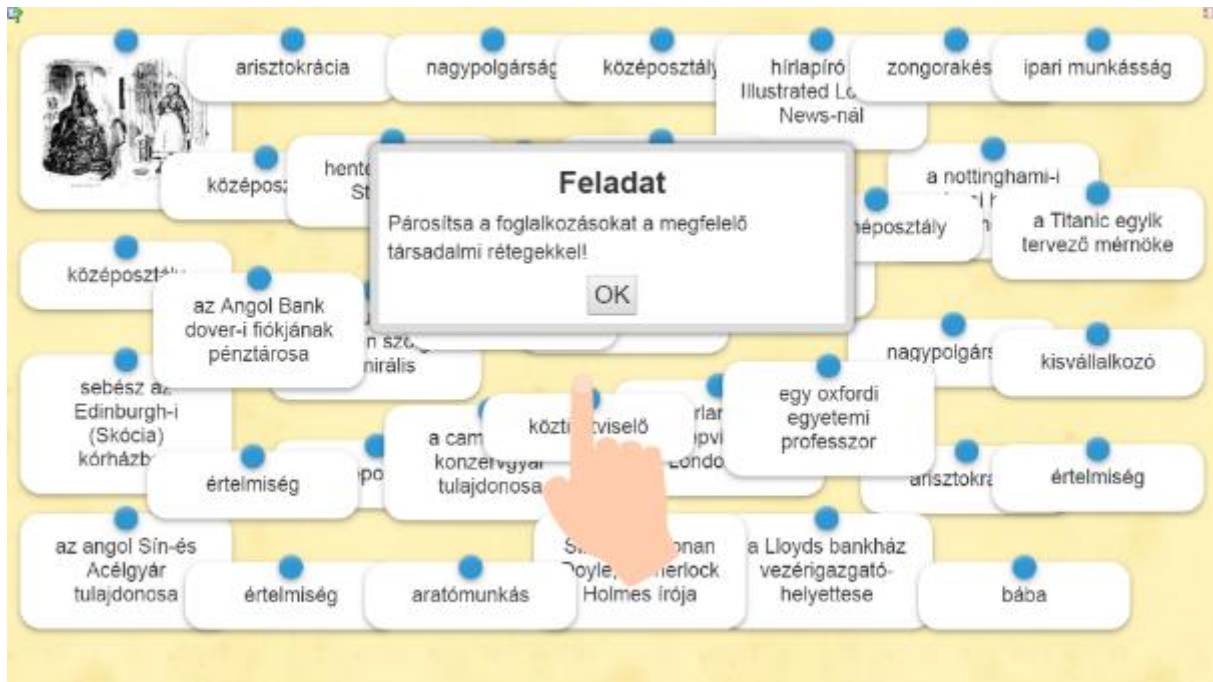
Hirdetés neve	Milyen célközönség?	Hogyan?
Bon Marché Hiver (Tél) 1910		
Bon Marché Exposition (kiállítás) 1903		
Dufayel (cinematographe=kinematográf)		
Au Bon Marché Etrennes (újévi ajándék) 1907		
Au Bon Marché Éte (nyár) 1908		
Grand Bazar		
Belle Jardinière		
Au Bon Marché		



## MELLÉKLET – 5. ÓRA

A modern polgári állam bevételei.ppt (ld. mellékelt file)

[LearningApps-feladat: Társadalmi osztályok](#)



**Szöveg: Viharfelhők – a XX. század sötét hajnala**

A szöveg Charles F. G. Masterman: „Realities at Home” c. tanulmányából vett részletek felhasználásával készült (In: Masterman, ed., *The Heart of the Empire: Discussions of Problems of Modern City Life in England*. London: T. Fisher Unwin, 1901, pp. 7–14, 15–32.)

Vajon mit tartogat számunkra az elkövetkező század? Egy új korszak küszöbéhez érve, szükségképpen fel kell ismernünk, hogy a világtörténet merőben egyedi jelensége áll előttünk. Egy új emberfajta lép színre immár tényleges jelentőséggel – a „városlakó ember” jövőbeli típusa, „ajtókon zörgető új nemzedéke”. A hagyományos Anglia képét mindeddig a csöndes és tartózkodó, a vidéki kisvárosok, falvak sokaságában szétszórta élő emberek határozták meg. A jövő Angliája ezzel szemben oly szoros, gigászi méretű népességtömörüléseket alkothat, amelyeket még sohasem látott a világ.

**Az elmúlt negyedszázad során egyfajta belső erő gyúrta át a város emberi „nyersanyagát”.**

Maga a szerkezet alakult át – akár egy észrevétlen beavatkozás nyomán. A bevándorlók utódnemzedéke már bérházak udvarán nőtt fel, nyomorúságos viszonyok közepette, fülledt és zaklatott légkörben, kenyerét javarészt vég nélküli ülőmunkával, egészségtelen robottal keresve. Az előttünk álló évek legfőbb gondját tehát épp ezen újfajta városlakó tömegek jelentik, az ő felemelkedésükön, tetteiken múlik egész angolszász fajunk előbbrejutása – és még fél évszázadon keresztül a brit birodalom politikája.

A városlakó ember mind testileg, mind lelkileg eltér az angol ember azon típusától, amely az elmúlt két évszázadot jellemezte. A testi változások a zsúfolt munkásnegyedek fülledt televényein való felnövekedésnek tulajdoníthatók. Az életformaváltás nyomán mindinkább kitermelődött a mai városlakó

testi mivoltában is jellegzetes típusa: csenevész, beesett mellkasú, fáradékony, ám beszédes, izgága és állhatatlan teremtés.

**A városlakók ezen újabb nemzedékére az immáron három évtizede bevezetett elemi iskolai tankötelezettség is megtette hatását.**

Az eredmény egy manapság széles körben észlelhető tudati változás, pontosan annak következtében, hogy napjainkra csaknem mindenki részesévé vált az olvasás bizonyos kezdetleges, a szövegértés gyatra és homályos képességeinek. Innen a nagy példányszámú, szenzációhajhász sajtó újmódi divatláza, kész járványként pusztító hatása – mind vadabb izgalmakat („halálos fejszecsapást, véres mócsingot”) követelő olvasóival, és az újságok lármás, rémségeikkel egymást túlharsogó, szünet nélküli vetélkedésével e kétes közönség kegyeinek elnyeréséért.

Ám ennél is baljósabb árnyékot vet jövőnkre egy másik változás: a vallásosság általános hanyatlása, a lelki élet bármely formájának kiveszése e sorsukra hagyott néptömegek körében. Még ugyan magukénak érznek bizonyos erkölcsi alpnormákat, mint a barátság becsületét, de érzékelésük beszűkült és horizontjuk nem terjed túl az anyagi dolgokon. Napjaink tömegei Istent csak távoli, halvány visszfényként érzékelik. Az anyagi kielégülés növekvő vágya, a nehéz esztendő alatti szűkölködés és a megpróbáltatások elviselésének mind hevesebb elutasítása, az uralomvágy pusztán evilági javakra tekintő, korlátolt haszonlesése az emberi személyiség jövőbeni átalakulásának megannyi baljós előjeleként tűnnek elénk.

**A London lakosságát alkotó társadalmi osztályok egyfajta makacs elkülönülési folyamat eredményeként egyre inkább elszakadnak egymástól.**

A város közepén ott a City, mely változatlanul a kereskedelem és a pénzügy szívének számít. Innen nyugat felé teraszok, parkok és ligetek által rejtett villák vannak. Más irányból közelítve meg a Cityt, más kép tárul elénk: füstös és szennyes utcák mérföldeken át, ahol az egyhangúságot csak kihívóan rút középületek: templomok és iskolák törik meg. Itt él a teremtés új faja: korunk közemberének vég nélküli, arctalan sokasága. Elődei a földet otthagyták beköltöztek a városba, és ő, immár születésétől tömbházak neveltjeként, legfeljebb véletlenül emelte tekintetét az ólomszürke nagyvárosi égre. Csak az jutott neki osztályrészül, hogy mechanikus bábként egész életén át fel-alá masírozzon. A beszűkült, sivár elme tehát ösztönösen ajzószeret keres magának. A fogadások és szerencsejátékok, a hangos részegeskedés és az ajzószerekkel való visszaélés ragályosan terjed.

Az új városlakó emberfaj túlnyomó részének életét a munkahelyre való mindennapos ingázás határozza meg, amit évente csupán pár napnyi szabadság tesz változatosabbá. A város folytonos növekedése mind élesebben elkülöníti munka- és lakóhelyét, egyre nagyobb részt követel az életéből, annyira, hogy végül evésen, alváson túli szabadideje jobbára azzal telik, hogy a munkásvonaton vagy a vándorszorgó villamoson szemközt ülők kifejezéstelen ábrázatát bámulja. Az átlagnegyedek átlaglakója sem bűnöző, sem templomjáró. Sajátos viselkedését egyfajta sorsszerű belenyugvásként lehet jellemezni. A természet csak néhány csenevész útszéli fát, háztetők fölött tovasikló felhőt jelent számára. Az irodalom az ő szemében az egypennys vasárnapi újság a heti rendőrségi összefoglalók zagyvaságával. A művészet iránti igény mint a szépség megragadásának kísérlete mindenestül kiveszett, a tömegéletről árulkodnak a stílustalan lakóházak.

**A vallást a tömegember a vasárnap délelőttök verejtékszágú prédikációival, a karácsonyok és szilveszterek játékonysági ügyeletével és a temetésekkel azonosítja.**

Kétségtelen, hogy a populáris sajtó kedvenc érve, miszerint dolgozó osztályaink az elmúlt száz évben hatalmas fejlődésen mentek keresztül, nehezen cáfolható, ezt bizonyítják a takarékbetétkönyvek, a növekvő bérek és az emelkedő életszínvonal. Csakhogy az éremnek másik oldala is van. Mi az, amire a tömegeknek szüksége van most? Az élet mélyebb dimenziója – közösségi kötelék, valamely lelkesedésre, önzetlen követésre méltó cél, amely az értelmetlenül elfutó éveket megnemesítheti, valamely lelki megerősítés vagy eszmény. E változás különben korántsem csak a brit szigetekre korlátozódik, a modern

civilizációs fejlődés egészére jellemző. Csakhogy nálunk további súlyosbító körülmény, hogy ennek híjával úgyszólván alig is találni bármi lelkesítő eszményt, mely az egyénnek valamely pozitív ösztönzést, háttérrel jelenthet, bármit, ami az üresen tátongó lelkeket – legalább időlegesen – képes volna betölteni.

A franciák elvont eszmények iránti vonzalma, a "Liberté, Egalité, Fraternité" jelszavainak lelkesítő ereje vagy a szocialisták hódító hitvallása, mely Németország immár összes nagyvárosában a protestantizmus helyébe lépett, Anglia város lakó tömegein korunk e lelkesült mozgalmának semminemű hatása nem észlelhető.

#### Kvíz 1 (Diak4)

[A város lakó ember a 20. század hajnalán](#)



#### Kvíz 2 (diak17)

[Viharfelfők](#) (Wordwall-feladat)



## MELLÉKLET – 6. ÓRA

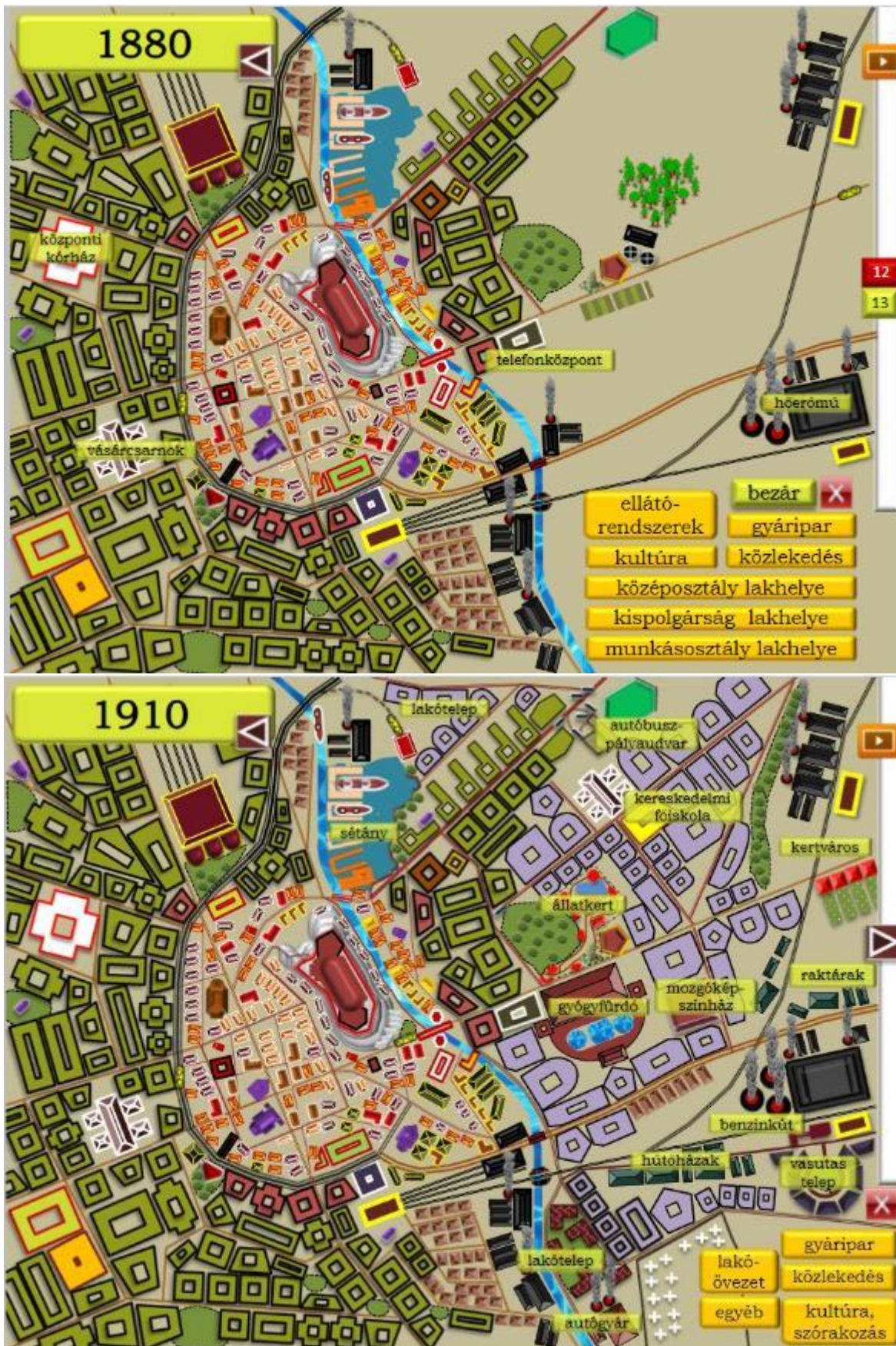
[Urbanizáció 1.](#)

[Urbanizáció 2.](#)

**Az urbanizáció 1850–1880 között**



**Az urbanizáció 1880–1910 között:**



**A tanári vezetéshez segítség:**

[Városiasodás – Városok a 19. században. Sulinet Tudásbázis.](#)

**Az elkészült keresztrejtvények:**

[Nagyvárosi életmód](#)

[A modern nagyváros](#)



**Kérdések**

Itt adjon meg egy-egy kérdést és az arra adandó egyszavas választ.

Kérdés:	<input type="text" value="előkelő férfiak zártkörű szórakozóhelye, egész napos elfoglaltsággal"/>	Tudnivaló(k):	<input type="text"/>
Megfejtés:	<input type="text" value="klub"/>		
Kérdés:	<input center"-e"="" shopping="" type="text" value="nagypolgári hölgyek "/>	Tudnivaló(k):	<input type="text"/>
Megfejtés:	<input type="text" value="nagyáruház"/>		
Kérdés:	<input type="text" value="arisztokraták fogadó helye, nagy összegekben"/>	Tudnivaló(k):	<input type="text"/>
Megfejtés:	<input type="text" value="lőverseny"/>		
Kérdés:	<input type="text" value="előkelő fiatal lányok férjserzési helyszíne"/>	Tudnivaló(k):	<input type="text"/>
Megfejtés:	<input type="text" value="báloterem"/>		
Kérdés:	<input type="text" value="értelemiségiek közösségi helye egy asztal mellett, újságot olvasva"/>	Tudnivaló(k):	<input type="text"/>
Megfejtés:	<input type="text" value="kávéház"/>		



A közlekedés animáció elkészítéséhez a város továbbfejlesztett verziója, a városnegyedek neveivel ellátva, átszínezve (ez jelenti a dia háttérképét).



**A feladat:**

**A közösségi közlekedést úgy kell megszervezni, hogy a következők teljesüljenek:**

- a diákok és egyetemisták könnyen elérjék az iskolákat/egyetemeket;
- a munkások lakótelepei és a gyárak között összeköttetést kell teremteni;
- a hivatalnokok a belvárosban és a körutat szegélyező közhivatalokban dolgoznak, ők ugyan használhatják a körúti villamost is, de lakónegyedeiket össze kell kötni munkahelyükkel;
- a szórakozási létesítményekhez kellene buszjáratok, úgy, hogy a középosztály is meg tudja ezeket közelíteni;
- elérés kell a szolgáltatónegyedekhez is;
- az elitnegyedeket is összekötheti buszjárat, de metróvonalat is lehet tervezni;
- a vonaljáratok végállomásainak nevét meg kell adni.

Egy lehetséges **megoldás:**



**Segítség** a házi feladatként megírandó esszéhez.

**A hozzá tartozó feladat leírása:**

**Mindennapok és sorsok a városban – 6 élet (3000-3500 karakter)**

Tervezd meg és írd le egy oldalon a 6 különböző társadalmi rétegből származó személy egy-egy napjának eseményeit! (A jómódúaknál választhatod bármelyik hétköznapot, a munkásosztálynál a vasárnapot, illetve ott tervezd meg egy munkanapján a munkahelyre és onnan visszautazást is!) Az események, helyszínek látogatásának sorrendjét te határozhatod meg.

**A megadott helyszínek (a térképen csillaggal vannak jelölve) mellett felhasználhatod a korábban tanult többi középületet is a fogalmazáshoz!**

A történetek:

1. **A báró**
2. **A bankigazgató felesége**
3. **Az orvos**
4. **A konzervgyári munkás**
5. **A cseléd**
6. **A vasutas**

**Értékelési szempontok:**

1. 15%-kal kevesebb: pontlevonás
2. mind a 6 helyszín említése
3. közlekedés említése
4. egy nagyvárosi probléma említése
5. helyesírás és tagolás
6. anakronizmus (nem helyénvaló szavak használata): pontlevonás

## MELLÉKLET 7–8. ÓRA

**A csoportbeosztáshoz: a csoport tagjai között legyen 1 fő, aki tájékozott a napi/heti bevásárlásban, segít otthon.**

**Segítség a táblázathoz:**

**(A feladatot lásd lejjebb.)**

BEVÉTELEK		KIADÁSOK (KATEGÓRIÁK)		MARADVÁNY VAGY MÉRLEG
Férj		Étkezés		
		Ház bére		
		Öltözködés		
Feleség		Tisztálkodás		
		Utazás		
		Egyéb1		
		Egyéb1		

**Feladat: a csoportok olvassák el a szöveget, jegyzeteljék ki belőle a család költségeire utaló részeket!**

**Hogyan éljünk meg 1910-ben?**

„A gazdagok – kiket manapság felső tízezernek nevezünk – egyéni kedvük szerint rendezik el házaikat. A középosztály házai ellenben ugyanolyan terv szerint épülnek. A konyha, a hozzátartozó helyiségekkel s a család ebédlőjével félig földalatti, a magasszinten van a ház ajtaja, ezen nagy kopogtató van, és evvel dörömböl a vendég. A mézáros, pék, újsághordó és a szolgaszemélyzet egyet üt az ajtóra, a posta két ütéssel jezi megjelenését, a vendégek hosszasan dörömbölnek. A szolga átveszi a vendég kártyáját és bevezeti a pitvar mellett lévő parlorba, mely a házi úr dolgozószobája.

A parlor mögött van az ebédlő, első emeleten a társalgási terem s hálószobák, a második és harmadik emelet a gyermekek és a háznép számára van elrendezve. A szobában jellemző a kandalló, mert az angol a kályhát egészségtelennek tartja, mert a szobalevegőt kiszárítja, jobban szereti a nyílt tüzet, mely körül ebéd után a család és a vendégek helyet foglalnak. Az ablakok mind nagyok, de nem úgy nyílnak, mint a kontinensen, hanem nyaktiló módjára tolatnak fel és ezért nem zárnak oly szorosan, mint Európában, mert az angol szereti a ventilációt.

A reggeli 9 óra tájban van – sokkal bővebb, mint a kontinensen: tojás, vaj és piritós kenyér, mihez még könnyű sült hús vagy hal járul. Délben van a luncheon ideje, könnyű ebéd: hideg hús, ürüszület, vagy beefsteak és hozzá egy pohár sör. A lépcső szűk, egyszerű, a legtöbb házban fából készült. A háztartás is más, mint a kontinensen. A mézárosok, a fűszeres és a kereskedőházak kétszer egy hétben kiküldik emberüket és kocsijukat a város távoli részeibe és átveszik a magánrendeléseket és elhosszítják az árut a házhoz.” (Pulszky Ferenc: Életem és korom 2. kötet, Budapest, Franklin, é.n.173.o.)

Számoljátok ki és tervezzétek meg (az élelmiszerárak és egyéb kiadások árainak felhasználásával) egy 5 tagú család éves költségvetését!

- Válassz egy férfifoglalkozást, számold ki az évi fizetést! (Olyat válassz, ami mellett a feleség valószínűleg otthon lehet, nem kell dolgoznia!)
- Válassz egy férfi és női foglalkozást, számold ki a házaspár közös bevételeit (azonos társadalmi rétegben legyenek)!

Állítsd össze az éves szükséges ruhák listáját a család számára és válassz megfelelő lakást is! (Bérlakásnál a lakbért számold ki, lakásvásárlásnál egy összegben kell megvinned.)

Használható weboldalak: <https://victoriashop.webnode.hu/>  
<https://victoriaprop.webnode.hu/>

1910

1 font = 20 shilling, 1 shilling = 12 penny (d) 1 font = 240 penny

Az árakban a penny szimbóluma a viktoriánus időkben egy „d” betű volt.

Használd az [online átváltót!](#)

Bérek:



**THE ILN**

## ÁLLÁSHIRDETÉSEK

A fizetések EGY ÉVRE vonatkoznak, hacsak nincsenek ettől eltérően jelezve.

### ADMINISZTRATÍV SZEMÉLYZET

Banki alkalmazott (Leeds) Kezdő fizetés betöltött 18 év esetén, garantált 5-10 font emelés évente	£20
Köztisztviselő (Hadügyminisztérium) Magas szintű levelezési, ügyviteli ismeretek, garantált béremelés akár £200-ig	£80
Postai alkalmazott (Birmingham) Továbbképzéssel, kezdő fizetés	£90
Postamester (Leicester) Legalább 10 év tapasztalattal azonos munkakörben, azonnali kezdéssel üresedés miatt	£350
Banfiók vezető (Surrey) 10 fős bankfiók vezető pozíciójába, gyakorlattal	£75

## GYÁRIPAR

MOSODAI DOLGOZÓ (Newcastle) Heti 5 munkanap r. 9 - e. 8 óráig 45 perc ebéd- és 30 perc teaszünettel	2 sh. 6 d./nap
VASALÁS MOSODÁBAN (Newcastle) Heti 5 munkanap r. 9 - e. 8 óráig 45 perc ebéd- és 30 perc teaszünettel	3 sh. 6 d./nap
SZÉNRAKODÓ (Dover)	

Felvétel: alkalmassági vizsgával, speciális körülmények között (hajó szénrakományának rakodása, határozatlan idő munkaviszonyban) **£39 6s.**  
**6d**

**CSATORNATISZTÍTÁS (London East End)** **£1 4s. hetente**  
Jelentkezés a csatornázási művek központjában

**OTHONRÓL VÉGEZHETŐ MUNKA** **1 sh. 6d/nap**  
GYUFÁSDOBOZ-KÉSZÍTÉS csak nők jelentkezését várjuk jelentkezés az East Enden

## SZEMÉLYZET

**FŐKOMORNYIK (Cambridge, Ruskin Mansion)** **£50 és £100 között**  
Ajánlólevéltől és tapasztalattól függően, jelentkezés helyben

**APRÓD (Suffolk, The Squash Palace)** **£65**  
Legalább két év gyakorlat szükségeltetik

**SZAKÁCS (Rushbury, Mr Atlee House)** **£30**  
Ajánlólevél és 3 év gyakorlat kell

**GYERMEKFELVIGYÁZÓ ÉS NEVELŐ (Berthshire, Ashbury Mansion)** **£40**  
Kötelező 2 idegen nyelv ismerete

**KÉZILÁNY (Reading, Mrs Beacon)** **£9**  
nem szükséges tapasztalat

## KERESKEDELEM

**ELADÓ (É-London kiskereskedelmi üzlet)** **£20 - £50**  
Női eladót keresünk 18-27 év között

**KISEGÍTŐ ALKALMAZOTT, FŰSZERES (Derby)** **12sh./hét**  
Női alkalmazott heti 5 nap munka **£30**

**NAGYÁRUHÁZI DOLGOZÓ (Selfridge's London)** **£25**  
félév betanítás és próbaidő után évente **£10 emelés**

**KÁVÉSTAND-KEZELŐ (St. James Park)**

**£1/hét**

tapasztalat nem szükséges

**WEST-END SZABÓSÁG (gépi szabónő)**

**22 sh./hét**

Jelige: "gyors kezek"

**WEST-END SZABÓSÁG (kézi szabónő)**

**15 sh. /hét**

## KÖZLEKEDÉS ÉS KOMMUNIKÁCIÓ

**TELEGRÁFUS (Kormányhivatal)**

**£40 - £75**

Második hivatali osztály telegráfusnőt keres azonnali belépéssel

**TELEGRÁFUS (Kormányhivatal)**

**£80- £100**

Első hivatali osztály telegráfusnőt keres azonnali belépéssel

**TELEGRÁF HIVATAL- VEZETŐ (Manchester)**

**£120 - £150**

Határozatlan időre, kormányhivatali kinevezéssel, 10 év gyakorlattal

**GŐZHAJÓ- KAPITÁNY (Liverpool)**

**£109 5sh.**

Igazolt végzettséggel

**GŐZHAJÓ- SZEMÉLYZET (Liverpool)**

**£67 12sh.**

Gépkezelő és irányító munkák

**LONDÍNER GŐZHAJÓN (Liverpool)**

**£18 4sh.**

Utások eligazítása, felszolgálat, takarítás

Felöltöztetjük

kezdőlap ruhák rólunk kapcsolat kosár

**The Prince's Shop**

Ruha, cipő, kiegészítők

Vásárolj most >

**Árak:**

Egy kenyér (2 kg)	2 d (penny)
1 font vaj = 40 dgk	1 sh
1 font cukor	3 d
1 font tea (fű)	1 sh 6 d
20 font krumpli (8 kg)	10 d
1 font sajt	6 d
1 font szalonna	9 d
1 font hagyma	1 d
12 tojás	1 sh
1 font teasütemény (keksz)	8 d
1 font disznózsír	7 d
1 font lekvár	5 d
1 font alma	3 d
12 pint (kb. 6 liter) tej	3 d
1 font hús	10 d
Szappan	4 d
Levél feladása	1 d
Gyufa	1 d
1 pint sör (fél liter)	2 d
Szén és fa egy hétre	3 sh 9 d
Gyertya, olaj egy hétre	1 sh 2 d
Tisztálkodószerek egy hétre	1 sh 2d
Klub- és biztosítási díjak hetente	1 sh
1 buszjegy	1 d
gyógyszerek	heti 10 sh
vasúti jegyek	18 d hetente
írószer, könyvek	30 d hetente

Némi információ egy évente 700 fontot kereső, 1 gyermekes családról (3 szolgálóval) Kensington Gardens belüli középosztálybeli házzal:


- **bérleti díj 105 font,**
- **szolgálók bére 48 font**
- **hús 46 font**
- **tej 35 font**
- **feleség ruhája 35 font**
- **férj ruhája 29 font**

## A ruházati és ingatlanoldal:


Felöltöztetjük

Kezdőlap Ruhák Rólunk Kapcsolat Hölgyek oldala Továbbiak Kosár


### Hölgyek oldala




NŐI CSIPKEGALLÉR (1 sh, 3 d.)  
€0,06




DARÓC RUHA FIZIKAI MUNKÁHOZ (1 sh.)  
€0,05



NŐI ING (fekete) 8 sh.  
€0,40



CSIPKEFEHÉRNEMŰ (12 sh.)  
€0,60




KING REAL ESTATE

Kezdőlap Webáruház Rólunk Kapcsolat SZOBÁK Kosár


## LAKÁSOK, BÉRLEMÉNYEK, SZOBÁK

KATEGÓRIÁK


- Minden termék
- Legkeresettebbek
- Előteremtés
- Rövid távra
- Rosszú távra
- Általános célra
- Csak szoba




KÖZÖS SZOBÁBAN GYÁR MELLETT ÁGY KIADÓ...  
€0,05




CSALÁDI VENDÉGHÁZBAN SZOBA KIADÓ...  
€0,15



BED AND BREAKFAST HOTEL SZOBA (egy...  
€0,70



PEABODY LAKÓTELEP KÉT SZOBA (heti bér 5 sh.)  
€0,30





### A Victoriaprop weboldalon található képek forrásai:

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Boott\\_Boardinghouse\\_Store.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Boott_Boardinghouse_Store.jpg)  
<https://postcardmemory.files.wordpress.com/2013/05/midland-grand-801.jpg?w=640&h=436>  
<https://www.flickr.com/photos/manchesterarchiveplus/6206747101>  
[https://m.islam-today.ru/files/news/part\\_8/87095/339164-INNERRESIZED600-600-b4fd4e9d926c6b8581339a723c123739\\_980x.png](https://m.islam-today.ru/files/news/part_8/87095/339164-INNERRESIZED600-600-b4fd4e9d926c6b8581339a723c123739_980x.png)  
[https://www.robertkime.com/images/interior\\_designs/210-pimlico-3.jpg](https://www.robertkime.com/images/interior_designs/210-pimlico-3.jpg)  
<http://ojobuzz.co/wp-content/uploads/2019/04/victorian-style-interior-design-remodeling-interior-design-style-history-and-home-interiors-victorian-style-interior-design-singapore.jpg>  
[https://live.staticflickr.com/8483/8263018409\\_7fbbbf60b4\\_b.jpg](https://live.staticflickr.com/8483/8263018409_7fbbbf60b4_b.jpg)  
[https://i0.wp.com/housingnews.org.ng/wp-content/uploads/2019/07/abbey\\_orchard.jpg?fit=840%2C556&ssl=1](https://i0.wp.com/housingnews.org.ng/wp-content/uploads/2019/07/abbey_orchard.jpg?fit=840%2C556&ssl=1)  
[https://da.m.wikipedia.org/wiki/Fil:Peabody\\_Square\\_Model\\_Dwellings\\_Blackfriars\\_Road.jpg](https://da.m.wikipedia.org/wiki/Fil:Peabody_Square_Model_Dwellings_Blackfriars_Road.jpg)  
<https://battersea.co.uk/wp-content/uploads/2018/05/Elsley-Road-Battersea-London-SW11.jpg>  
<http://www.chestertons.com/~media/chestertons/images/content/articles/blog/shaftesbury%20park%20estate%20battersea/sc-an-of-middle-page-of-brochure-1024x540.jpg?mw=1600?la=en>  
[https://www.hitched.co.uk/wedding-venues/vestry-house-museum\\_7791.htm](https://www.hitched.co.uk/wedding-venues/vestry-house-museum_7791.htm)  
<https://i0.wp.com/motrlt.com/wp-content/uploads/2016/11/Walthamstow-William-Morris-8.jpg>  
[https://media.rightmove.co.uk/dir/23k/22029/63763381/22029\\_HOL150142\\_IMG\\_01\\_0000\\_max\\_656x437.jpg](https://media.rightmove.co.uk/dir/23k/22029/63763381/22029_HOL150142_IMG_01_0000_max_656x437.jpg)  
[https://www.byhyu.com/uploads/4/7/3/7/47371935/uk\\_orig.jpg](https://www.byhyu.com/uploads/4/7/3/7/47371935/uk_orig.jpg)  
<https://cdnb.artstation.com/p/assets/images/images/000/945/883/large/luke-darby-5.jpg?1436740359>  
[https://i.dailymail.co.uk/i/pix/2016/03/27/22/32971C8900000578-3511761-image-m-7\\_1459113319803.jpg](https://i.dailymail.co.uk/i/pix/2016/03/27/22/32971C8900000578-3511761-image-m-7_1459113319803.jpg)  
[http://www.orchardsoflondon.com/images/news/Couture\\_Article\\_Victorian\\_Houses.jpg](http://www.orchardsoflondon.com/images/news/Couture_Article_Victorian_Houses.jpg)  
<https://www.gettyimages.com/detail/news-photo/osborne-house-isle-of-wight-c1990-2010-interior-view-of-the-news-photo/639164350>  
[https://fr.123rf.com/photo\\_68421756\\_maison-victorienne-classique-%C3%A0-londres-baker-street-royaume-uni.html](https://fr.123rf.com/photo_68421756_maison-victorienne-classique-%C3%A0-londres-baker-street-royaume-uni.html)

### A Victoriashop weboldalon található képek forrásai:

<https://i.pinimg.com/originals/c5/e7/29/c5e729f0f5532240d941089b756fc150.jpg>  
<http://www.victorian-era.org/images/victorian-era-girls-costumes-1.jpg>  
<https://pinimg.icu/wall/0x0/lowell-mill-girls-the-lowell-mill-girls-truly-striking-D6dd023bbf048a5c0cc77d7d78cb470d0.jpg>  
[https://i2.wp.com/c1.staticflickr.com/7/6188/6109594558\\_93315fbf3c\\_b.jpg](https://i2.wp.com/c1.staticflickr.com/7/6188/6109594558_93315fbf3c_b.jpg)  
<https://pinimg.icu/wall/0x0/mens-victorian-and-edwardian-outfits-at-gentleman-s-Db976261f607289eb3a87ebd0ed612f13.jpg>  
<https://pinimg.icu/wall/1080x1920/this-article-for-you-if-you-enjoy-mens-winter-Dea137c2d98e5d2a05dcbf4aed21379d3.jpg>  
[https://cdn.shopify.com/s/files/1/0273/1559/products/AntiqueTopHat9\\_grande.jpg?v=1393615176](https://cdn.shopify.com/s/files/1/0273/1559/products/AntiqueTopHat9_grande.jpg?v=1393615176)  
<http://4.bp.blogspot.com/-RmnyKezmo6c/VUz25ej4Hbl/AAAAAAAANC/e0nb6n2Bc3s/s1600/collars.jpg>  
<https://i.pinimg.com/originals/af/be/84/afbe84b55c4f2f6725dcaecfec75d7bf.jpg>  
<https://pinimg.icu/wall/1920x0/-from-mfa-these-were-a-very-popular-style-of-E96b69ed86de2c2c4f86e6df01782eac0.jpg?nii=t>  
<https://pinimg.icu/wall/0x0/1912-by-ingrid-D08dc99ae99833af0ab4a131e5fd6702e.jpg?t=5d56b4c957ebd>  
[https://farm2.staticflickr.com/1684/23473339793\\_bfaebffd3c\\_b.jpg](https://farm2.staticflickr.com/1684/23473339793_bfaebffd3c_b.jpg)  
<https://i.pinimg.com/736x/c8/4b/31/c84b31e3f7845441a13729955baa2d0c--s-fashion-edwardian-fashion.jpg>  
<https://i.pinimg.com/originals/93/bc/21/93bc21ac1b322d0b86074d69372c94b2.jpg>  
<https://s24193.pcdn.co/wp-content/uploads/2016/07/the-evolution-of-the-hat-entity.jpg>  
<https://pinimg.icu/wall/0x0/young-woman-in-an-interior-by-auguste-toulmouche-D0d30867de7ef576ab22f6b33e9e52973.jpg?t=5d56b5856da6f>  
<https://i.pinimg.com/originals/55/99/9e/55999ee87cb87e699ae24469bfce599c.jpg>  
<http://scentbase.com/uploads/scents/20190109170545.jpg>  
<https://i.pinimg.com/originals/5a/29/5e/5a295e5300a480a2858a60890c000022.jpg>  
[https://1.bp.blogspot.com/-a\\_stCy0DcrE/WxIhM-xwNbl/AAAAAAAJT18/NKdXWpuG1uUvZ07tS4rVeyRvGp8HSjmgCLcBGAs/s1600/Alfred%2B%25C3%2589mile%2BL%25C3%25A9opold%2BStevens-www.kaifineart.com-6.jpg](https://1.bp.blogspot.com/-a_stCy0DcrE/WxIhM-xwNbl/AAAAAAAJT18/NKdXWpuG1uUvZ07tS4rVeyRvGp8HSjmgCLcBGAs/s1600/Alfred%2B%25C3%2589mile%2BL%25C3%25A9opold%2BStevens-www.kaifineart.com-6.jpg)  
<https://mysteriouseats.files.wordpress.com/2017/06/4f9af6fe274f763245b2bfa08a2ca3c8-1.jpg>  
<http://www.photosmadepreperfect.com/Custom%20Gift%20Top/custombrothersmod.jpg>

## A viktoriánus kor hősei

**Századvég-pesszimizmus és világvége várás**  
**A viktoriánus kettős élet: erkölcsös álszent viselkedés,  
elfojtott érzelmek és vágyak**  
**Az első superhumánok kora, jó és gonosz harca az emberben**

			
<b>Iszonyatos bűnöket követ el, de szép marad, csak a festmény öregszik</b>	<b>Sherlock Holmes – a szuperdetektív és Moriarty, a szuperbűnöző</b>	<b>Tudós átváltozik szörnyeteggé</b>	<b>Tudós hatalomra tör</b>

		
<b>Vámpírok</b>	<b>Wells: az időgép (a jövő a pusztulás)</b>	<b>Quatermain, a felfedező</b>
		
<b>Nemo kapitány, az első bosszúálló</b>	<b>Wells- Világok harca</b>	

**Feladat: az alábbi táblázatot az internet segítségével töltsétek ki! Adjatok javaslatokat, milyen modern mai karaktereknek felelnének meg a viktoriánus kor hősei!**

Karakter neve	Társadalmi osztálya	Foglalkozása	„Képességei”	Pozitívumai és vagy negatívumai	Melyik Marvel/DC karakter lenne?
Sherlock Holmes					<b>BATMAN</b>
dr. Watson					<b>SÓLYOMSZEM</b>
Alice (Liddell) (Csodaországban)					
Tarzan és Jane (Lord Greystoke)					<b>FEKETE PÁRDUC</b>
dr. Jekyll					<b>HULK</b>
Dorian Gray					
Nemo kapitány					<b>VASEMBER</b>
Mina Harker					<b>FEKETE ÖZVEGY</b>
Van Helsing					
Griffin, a láthatatlan ember					<b>DR. OCTOPUS</b>
Moriarty					
Phileas Fogg					
Henry Higgins					
Eliza Doolittle					
Alfred Doolittle					
Hódító Robur					
Allan Quatermain					
John Carter					
dr. Moreau					
Lestrade felügyelő					
Irene Adler					
Arséne Lupin					