



Internetes források használata

SOK SZÖVEG A KERESÉSRŐL, EGY KEVÉS A HASZNÁLATRÓL

Miről lesz szó?



Források keresése

Kulcsszavas keresés: a Google első találatai nem feltétlenül a legmegbízhatóbbak: a „legtöbb kattintás” nem a minőség ismérve

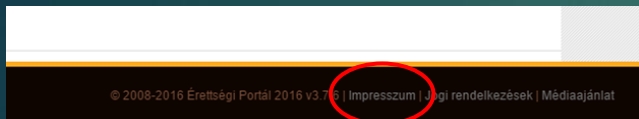
Ellenőrzés: kezdőoldal beköszöntője, impresszum, „Kik vagyunk?”, esetleg: kapcsolat.

→ Ha nincs, az oldal nem megbízható

→ Ha van: ?

Példa két különböző impresszumra

erettsegizz.com



Impresszum

Tetszik **Megosztás** Az ismerőseid közül te lehetsz az első, akinek ez tetszik.

Kérem, hogy üzenetek küldésére, kérdések feltételére használják a Kapcsolat menüpontot!

Az **erettsegizz.com** oldal **üzemeltetője** a Számalk Zrt. A tulajdonos a jogi rendelkezések* értelmében az oldalon elhelyezett tartalommal kapcsolatban felelősséget **nem** vállal.

*A jogi rendelkezések a <http://erettsegizz.com/jogi-rendelkezesek/> URL cím alatt érhetők el!

Fazekas Enciklopédia

A screenshot of the "Impresszum" (About) page of the Fazekas Enciklopédia. The header has three links: "Keresés", "Segítség", and "Impresszum", with the last one circled in red. Below the header is a small image of a classical painting. The main content area is titled "Impresszum" and lists the project's leadership and contributors.

Impresszum

A Kulturális Enciklopédia projektvezetője
Osztovits Szabolcs (oszt@fazekas.hu)

Írta és összeállította
Dr. Kelecsényi László
Dr. Kelecsényiné Molnár Katalin
Oláh Tibor
Osztovits Szabolcs
Petz György
Studinger Józsefné
Szentese Péter Orsolya
Turcsányi Márta

A dokumentumokat feldolgozta
Huss Dániel
Pallos Péter
Pallos Tamás

Programozta
Pallos Péter

Grafika és design
Fang Xin

Vita:George Byron [bevezető szerkesztése]

A Wikipédiából, a szabad enciklopédiából

Ez a szócikk témája miatt az **Irodalmi műhelyek** és a **Bátran kapcsolódj be a szerkesztésbe** üzeneteket jelenít meg.

Ez a szócikk **bővítendő** besorolást kapott a kidolgozottsági skálán.

Ez a szócikk **nélkülözhetetlen** besorolást kapott a műhely fontossági skálán.

Értékelő szerkesztő: **Hkoala (vita)**, értékelés dátuma: 2008. szeptember 14.

A Wikipédia folyton fejlődik

WIKIPÉDIA
A szabad enciklopédia

Kezdőlap
Tartalom
Kiemelt szócikkek
Friss változtatások
Lap találmra
Tudakozó

Részvétel
Kezdőknek
Segítség
Közösségi portál
Kapcsolatfelvétel
Adományok

Nyomtatás/ exportálás
Könyv készítése
Letöltés PDF-ként
Nyomatható változat

Társlapok
Wikimédia Commons
Wikidézset
Wikiforrás

Eszközk

George Byron [bevezető szerkesztése]

A Wikipédiából, a szabad enciklopédiából

George Gordon Noel Byron, Lord of Newstead (London, 1788. január 22. – Meszolongi, Görögország, 1824. április 19.) Percy Bysshe Shelley és John Keats mellett az angol romantikus költészet egyik legismertebb képviselője.

Tartalomjegyzék [elrejtés]


- Élete
 - Gyermekek- és fiatalkora
 - Első utazása
 - Visszatérés Angliába
 - Második, végső utazás
 - Részvétele és halála a görög szabadságharcban
- Munkássága
- Fő művei
- Magyarul
- Jegyzetek
- Irodalom
- További információk

Élete [szerkesztés]

Ez a közzétett változat, ellenőrizve: 2016. szeptember 5.

Pontosság ellenőrzött

George Gordon Noel Byron
Lord of Newstead



Lord Byron. Thomas Phillips festménye (1813)

Élete

Született 1788. január 22.
London, Anglia

Elhunyt 1824. április 19. (36 évesen)

- ▶ Ezzel együtt 8 és fél évig volt fönt ugyanezen az oldalon az a hoax, hogy Lord Byron egy krokodilt tartott háziállatként, másfél évig pedig, hogy egy méhészborzot.



- ▶ Az is igaz, hogy tényleg tartott medvét, sast, rókát, papagájt, majmot, hollót és még pár érdekes élőlényt. Szóval végül is mindegy...

Revision as of 17:15, 7 August 2015 (edit) (undo)

BenRG (talk | contribs)

(→Fondness for animals: Remove pet honey badger (added by an IP editor 1½ years ago) and pet crocodile (added by an IP editor 8½ years ago))

Next edit →

Line 374:

}}</ref>

+

During his lifetime, in addition to numerous dogs and horses, Byron kept a [[fox]], four [[monkey]]s, a [[parrot]], five [[cat]]s, an [[eagle]], a [[crow]], a [[falcon]], five [[peacocks]], two [[guinea hen]]s, an Egyptian [[crane (bird)|crane]], a [[badger]], three [[goose|geese]], a [[heron]], and a goat with a broken leg.{{citation needed|date=May 2014}} Except for the horses, they all resided indoors at his homes in England, Switzerland, Italy and Greece.

Mire jó akkor a Wikipédia?

Megbízhatatlan

- ▶ Bárki szerkesztheti
- ▶ Felkerülhetnek hamis információk, hoaxok
- ▶ Ha friss az információ, könnyen lehet, hogy még nem ellenőrizték



- ▶ Nem számít TUDOMÁNYOS forrásnak

Megbízható

- ▶ Sokan szerkesztik, állandó az ellenőrzés
- ▶ Általában előbb-utóbb kiszűrik a hamis infókat
- ▶ Elvárják a megbízható források megjelölését (ők is), ha nincs, ezt jelzik
- ▶ Meg lehet nézni, mikori egy-egy információ, mikor ellenőrizték
- ▶ Meg lehet nézni a laphoz kapcsolódó vitákat, beszélgetéseket



- ▶ Órai kiselőadáshoz pl. elég jól használható

Tartalom ellenőrzése:

egy szöveg forrásának megkeresése

- ▶ Van, hogy találunk egy szöveget, használnánk is, hivatkoznánk is rá – mégis baj lehet vele: pl. hogy másolt szöveg.
- ▶ Érdemes ellenőrizni a weboldal tartalmát a <http://www.copyscape.com/> oldallal. Ez a weboldal eredetiségét vizsgálja.
- ▶ Kiderül pl., hogy a szöveg még 3 helyen megtalálható, hogy 79%-ban szó szerint egyezik 2 másik forrással... Feladat: megállapítani, melyik az eredeti, kideríteni, ki a szerző... vagy új forrást keresni.

Idézetek –

„Minden nemzetnek olyan kormánya van, aminőt érdeemel.” (Széchenyi I.)

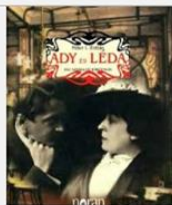
- ▶ Hasonló probléma lehet az idézetekkel
- ▶ Az idézetes oldalak NEM források! (pl. a citatum.hu)
- ▶ Egy idézet csak akkor tekinthető hitelesnek, ha a forrásmegjelölés annyira pontos, hogy vissza tudjuk keresni.
- ▶ *Minden nemzetnek olyan kormánya van, aminőt érdeemel.* - NEM Széchenyi...
- ▶ Hoax: álhír, „kacsa” Urban Legends c. weboldal – érdemes böngészni
- ▶ <http://www.urbanlegends.hu/2007/03/minden-nemzetnek-olyan-kormanya-van-aminot-erdemel/>

Egy kép hitelességének ellenőrzése

- ▶ A „Léda” címszóra kerestem a Google Képekben, ezt választottam a sok közül, mert megtetszett... Hiba volt.
- ▶ A Google kiadta, pedig ez Csinszka.
- ▶ **Magyarázat:**
A Google kiad minden képet, ami a keresett szó környezetében, ugyanazon a weboldalon megtalálható

➡ nagyon gyakori hiba!!





Ady Endre

magyar-irodalom.elte.hu - 261 x 200 - Search by image

A hirtelen szabad emberré vált költő körül rajzanak a nők. Úgy érzi, ideje lenne már megállapodni. Több megühsült házassági terv után Ady 1914 áprilisában ...

Visit page

View image

☆ Save

View saved

Share

magyar-irodalom.elte.hu/suline.../jo/setup/portrek/ady/ady.htm

Alkalmazások Bejelentkezés az @NABC szer... Macmillan Dictionary

vállalására biztató [A Tűz-csíholója](#) című versét, amely a *Népszava* 1912. május 1-i számában jelent meg. A Parlament előtti téren, barikádokat emelnek, s összetűzésekre kerül sor. Hasonló méretű megmozgások egyik versének már a címe is. Tiszta erőszakos intézkedései ellenére bizakodó, sőt ettől épp a poétikusságát követek el.

Háború és menedék: a Csinszka-szerelm

Magánélete is válságba jut. A Leda-szerelm mind terheesebb, már úgy érkezik meg az asszonyhoz, hogy már kétségbeesetten kapaszkodik szerelmébe, szemrehányásaival, örökös féltékenységgel zaklatja. Tőle: egy elégikus, tünődő, fájdalmas vallomással ([Valaki útravált belőlünk](#)) és egy patetikusan ábrándos



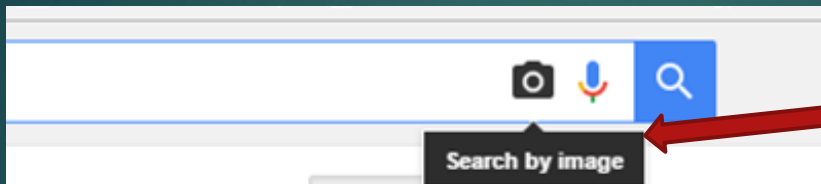
A hirtelen szabad emberré vált költő körül rajzanak a nők. Úgy érzi, ideje lenne már megállapodni. Több megühsült házassági terv után Ady 1914 áprilisában ... [fiatal romantikus, egzaltált kisasszonyát](#). Boncza Bernadett nevet „adományoz” neki: önmagát tréfásan Csacsinszka

Június 26-án Ady - miközben kétségek gyötrik: harminnyal aggasztóbb politikai helyzet, a háború sokasodó előjelei, a meggyilkolásáról. [Válságos időszak](#) következik a költő életében.

A költő fájdalmát még fokozza, hogy egyedül marad. „*megházasodok vagy elzüllok vagy meghalok*.” Boncza Bernadett engedélyt, és 1915 márciusában megtartják az esküvőt. A költő ismételt katonai sorozással zaklatják, sőt egy alkalommal be is kell vonulnia, csak a laktanyában maradhat.

Egy lehetséges megoldás:
kattintsunk rá az oldalra, és
OLVASSUNK...

Vagy:



- ▶ A Google Képek oldalon kép alapján is kereshetünk.

A screenshot of the 'Keresés kép' (Image Search) dialog box. The title is 'Keresés kép' with a close button (X) in the top right corner. Below the title, there is a subtitle: 'Keresés a Google egy kép szöveg helyett. Próbáljon meg behúzni egy képet ide.' There are two tabs: 'Paste image URL' and 'Tölts fel egy képet'. Below the tabs is a large text input field. A red arrow points to the input field, and another red arrow points to the 'Tölts fel egy képet' tab. To the right of the input field is a blue button labeled 'Keresés kép'.

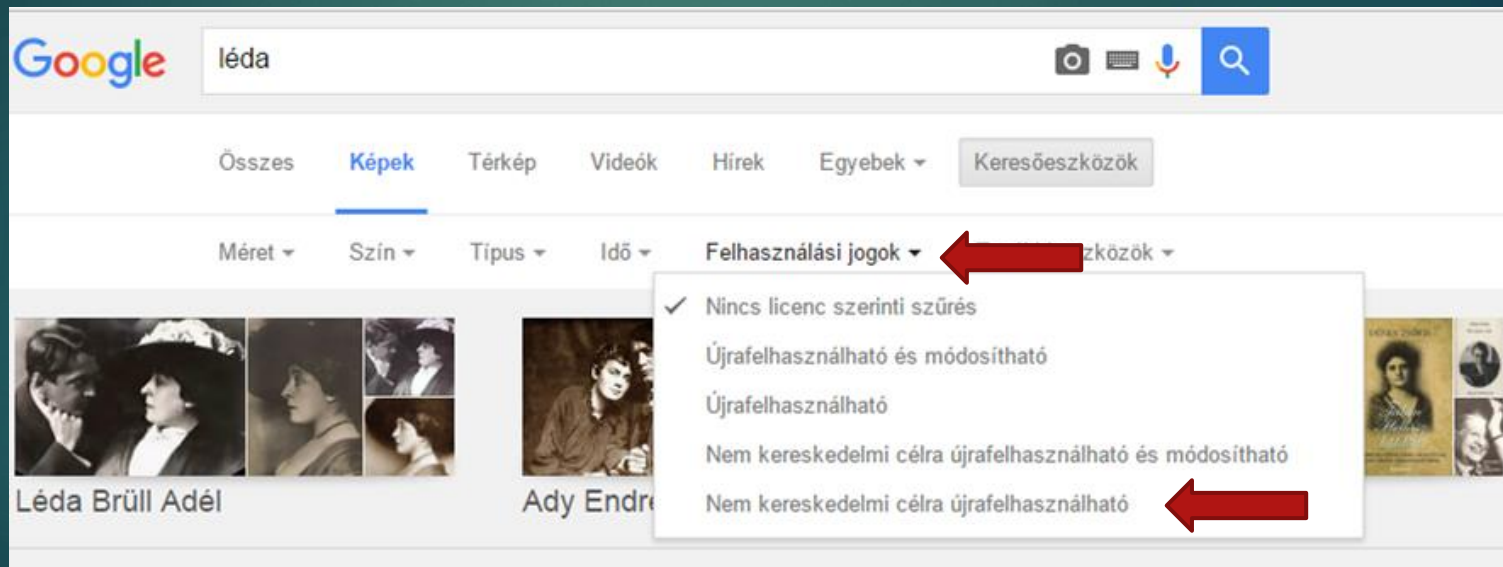
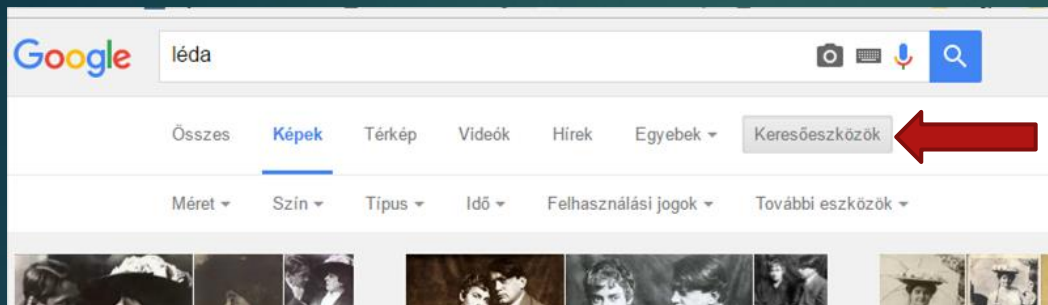
- ▶ A Beilleszthetjük a talált kép linkjét (a képen bal egérgomb + kép címének másolása)

- ▶ Vagy a már lementett képet újra fel is tölthetjük.

- ▶ Ki fogja adni a képet annyi példányban, ahányszor szerepel a neten, címmel, forrással.

HasználHATom-e a képet? A jogtisztaság ellenőrzése

- ▶ Ha a képet nemcsak megtekintem, hanem használni is akarom, pl. egy prezentációban, könnyen lehet, hogy szerzői jogot sértek.
- ▶ Attól még, hogy valami fent van a neten, nem biztos, hogy használhatom!
- ▶ Célszerű ELEVE JOGTISZTA KÉPEKET KERESNI.
- ▶ Google Képek: be lehet állítani, hogy mire keressen
 - ▶ Keresőeszközök → felhasználási jogok
- ▶ Célszerű a „nem kereskedelmi célra” lehetőségek közül választani




Creative Commons jelölések


- ▶ Ugyancsak eligazíthatnak, ha valaki használ ilyeneket



- ▶ Ez pl. azt jelenti, hogy felhasználható, a forrást meg kell jelölni, ill. hogy mennyiben változtattál az eredetin, hogy kereskedelmi célra nem használható, ill. hogy ha megosztod, ugyanilyen feltételeket tedsz
- ▶ Bővebben ezekről a jelekről: <https://creativecommons.org/>

Szabad felhasználást biztosító oldalak:




Find content you can share, use and remix

I want something that I can... ☒ use for *commercial purposes*;
☒ *modify, adapt, or build upon.*

Search using:

Europeana Media	Flickr Image		Google Web
Google Images Image	Jamendo Music	Open Clip Art Library Image	SpinXpress Media
Wikimedia Commons Media	YouTube Video	Pixabay Image	ccMixer Music
SoundCloud Music			

Jó források (szöveg)

- ▶ Wikipédia – attól függ, mire
- ▶ MEK - forrásnak
- ▶ akadémiai kiadványok, akár tudományos források is lehetnek
 - ▶ (ez ellen szól: vigyázat, a 60-as évek **ideologikus** szakirodalma is fent van, pl. az egész Magyar irodalom története)
- ▶ egyetemi oldalak
- ▶ Alkotói portrék az ELTE kidolgozásában - 5 portré <http://magyar-irodalom.elte.hu/sulinet/igyjo/setup/portrek/cimlap/cimlap1.htm>
- ▶ [Balassi Gépeskönyv](#)
- ▶ tanári oldalak, tanári munkaközösségek oldalai, pl. Fazekas Enciklopédia
- ▶ bármi: érdemes a tanárral ellenőriztetni!!

A forrás használata

▶ Idézés, átvétel

- ▶ Szó szerint: idéző jelben! + forrás megjelölésével
- ▶ Nem szó szerinti, de tartalmi átvétel: forrás megjelölésével

▶ Mit idézzünk?

- ▶ Sajátos megfogalmazásmódot, ami nagyon kifejező – pl. Ady jellemző költői magatartása a „mégis-morál” (Király István kifejezése)
- ▶ Egyéni ötletet, véleményt pl. egy elemzésnél

▶ Mit ne idézzünk?

- ▶ Adatokat, alapvető tudnivalókat, amik bármilyen forrásból kiderülnek
- ▶ Közhelyeket – Petőfi neve összeforrott a forradaloméval...

▶ Amit nem akarunk idézőjelbe téve idézni, azt FOGALMAZZUK ÁT!

- ▶ Mert különben ez lopás
- ▶ Mert így kiderül, hogy értjük-e azt, amit leírunk

▶ Fő szabály: csak azt írjuk le, amit valóban értünk!!!

A forrás megjelölése

- ▶ Tipp: a forrásokat még akkor célszerű rögtön lejegyezni, amikor csak gyűjtjük az anyagot, mert később nehéz visszakeresni, mit hol olvastunk (már ha rendszeren keresgélünk)
- ▶ Rossz hír: a képek forrását is meg kell adnunk!
- ▶ Formai jegyek
 - ▶ a nem netes forrásoknál és **a neteseknél is** kell: szerző, cím, megjelenés helye, ideje (amennyit ebből lehet tudni)
 - ▶ a nem netesnél még kell a kiadó
 - ▶ **a netesnél** ehhez még kell a weboldal címe is + a legutolsó letöltés (megtekintés) ideje

Ilyet tehát ne:

▶ Forrás: Google Képek

▶ Forrás: Internet

▶ Forrás: <http://magyar-irodalom.elte.hu/sulinet/igyjo/setup/portrek/ady/aeelet7.htm>
<http://magyar-irodalom.elte.hu/sulinet/igyjo/setup/portrek/ady/kepek/4b.jpg>
<http://www.irodalmijelen.hu/05242013-0956/demoni-angyal-csinszka>

Inkább ilyet:

Molnár Cecília Sarolta (2012): De van benne rendszer! *Nyelv és Tudomány*, 2012. április 11.

<http://www.nyest.hu/hirek/de-van-benne-rendszer> (Utolsó letöltés: 2013.04.19.)

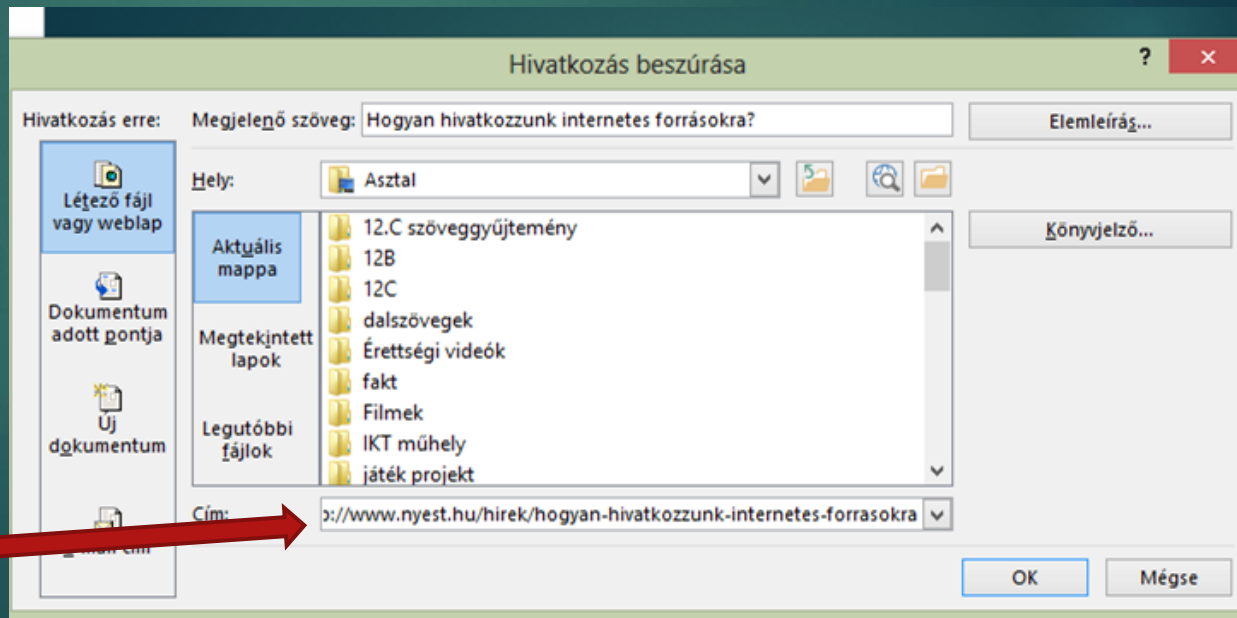
- ▶ Fent van rendes emberi nyelven, alatta pedig a link és az utolsó megtekintés dátuma
- ▶ (Egyébként ezt a Nyest-cikket érdemes el is olvasni:
<http://www.nyest.hu/hirek/hogyan-hivatkozzunk-internetes-forrasokra>)

Vagy még inkább illet:

- ▣ (nyest.hu) (szerző megjelölése nélkül): [Hogyan hivatkozzunk internetes forrásokra?](http://www.nyest.hu/hirek/hogyan-hivatkozzunk-internetes-forrasokra?) *Nyelv és Tudomány*, 2013. április 20. (Utolsó letöltés: 2016. november 5.)

Ez így sokkal csinosabb ☺

Úgy csináltam, hogy kijelöltem a szöveget, jobb egérgombbal rákattintottam, majd kiválasztottam a „hiperhivatkozás”-t. Ezután beillesztettem a weboldal címét ide – és kész.





Akkor ezzel most kivételesen elintéztem a forrásmegjelölést is...

Egyelőre ennyi.